

குறிப்பு.

M. இவ்வடையாளமுள்ள சூத்திரங்கள்
மேட்ரிசுலேஷன். பரீட்சைக்கு முக்
கியமானவை.

F. எப்-எ.பரீட்சைக்கு முக்கியமானவை.

பி-எ. பரீட்சைக்கு எல்லாச்சூத்திரங்களும்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS - 600 090.

நன்னூல் மூலம்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-600 090

உ. பொதுப்பாயிரம்.

GENERAL PREFACE.

பாயிரத்தின் பெயர்கள்:—The Different
Synonyms of a Preface.

1. முகவுரை பதிக மணிந்துரை நூன்மு
கம், புறவுரை தந்துரை புனைந்துரை பாயிரம்.

பாயிரத்தின் வகைகள்:—KINDS OF PREFACE.

2. பாயிரம் பொதுச்சிறப் பெனவிரு பா
ற்றே. (உ)

பொதுப்பாயிரம்:—General Preface.

3. நூலே துவல்வோ னுவலுந் திறனே,
கொள்வோன் கோடற் கூற்றா மைந்தும், எல்
லா நூற்கு மிவை பொதுப்பாயிரம். (க)

க. நூலின்வரலாறு.

NATURE OF A CLASSICAL WORK.

தூல்.—A Classical Work.

4. நூலினியல்புத் துவலினோடு, பாயிரந்
தாற்றி மும்மை யினோன்றும், நாற்பொருட்
புத்தோ டெழுமதந் தழுவி, ஐயிரு குற்ற

நன்னூல்மூலம்.

மகற்றியம் மாட்சியோ, டெண்ணை குத்தியி
னோத்துப்படலம், என்னு முறுப்பினிற்சுத்திரங்
காண்டிகை, விருத்தியாகும் விகற்ப நடைபெ
றுமே. (ச)

நூலின் உகை:—Kinds of Classical Works.

5. முதல்வழி சார்பென நான்மூன்ற
கும். (ரு)

முதனல்.—Original Classics.

6. அவற்றுள்,
வினையி னீங்கி விளங்கிய வறிவின்
முனைவன் கண்டது முதனூ லாகும். (சு)

வழிதல்.—Supplemental Classics.

7. முன்னோர் நூலின் முடி பொருங்கெ
த்துப், பின்னோன் வேண்டும் விகற்பங்கூட
அழியாமரபினது வழிநூலாகும்.

சார்புதல்.—Derivative Classics.

8. இருவர் நூற்கு மொஞ்சிறைதொ
திரிபுவே றுடையது புடைநூலாகும்.

வழிநூலுக்கும் சார்புநூலுக்கும் சிறப்புவிதி.—Special Rule
Regarding Supplemental and Derivative
Classics.

வெண்பா.

9. முன்னோர் மொழிபொருளே யன்றி
யவர்மொழியும், பொன்னேபோற் போற்
றுவ மெனபதற்கும்—முன்னோரின், வேறு
நூல் செய்துமேனு, மேற்கோளி லென்பத
ற்கும், கூறுபழஞ் சூத்திரத்தின் கோள். (க)

நூற்பயன்.—Benefits derived from
Classical Works.

10. அறம்பொரு ளின்பம்வீ டடைத
னூற் பயனே. க 0

எழுமதம்.—The Seven Objects of an Author.

11. எழுவகை மதமே யுடன்படன் மறுத்
தல், பிறர்தம் மதமேற் கொண்டு களைவே, தாஅ
னாட்டித் தனாது நிறப்பே, இருவர் மாறுகோ
ளொருதலை துணியே, பிறர்தூற் குற்றங் காட்
டலேனைப், பிறிதொடு படாஅன் றன்மதங்
கொளவே.

பதன்குற்றங்கள்.—The Ten Faults of Style.

குன்றக் கூறன் மிகைபடக் கூறல்,

நன்னூல்மூலம்.

கூறியது கூறன் மாறுகொளக் கூறல்,வழு உச்
சொற் புணர்த்தன் மயங்க வைத்தல், வெற்றெ
னத் தொடுத்தன் மற்றொன்று விரித்தல், செ
ன்றுதேய்ந் திறுதனின்று பயனின்மை, என்றி
வை யீரைங் குற்ற நூற்கே. (கஉ)

பத்து அழகு.—The Ten Beauties of Style.

13. சுருங்கச் சொல்லல் விளங்க வைத்
தல், நவீனரோர்க் கினிமை, நன்மொழி புணர்
த்தல், ஓசை யுடைமை யாழமுடைத் தாதல்,
முறையின் வைப்பே யுலகமலையாமை, விழுமி
யது பயத்தல் விளங்குதா ரணத்த, தாகுத
னாலிற் கழகெனும் பத்தே. (கங)

முப்பதிரண்டு உத்தி.—The Thirty-two Rules of
Criticism.

14. துதவிப் புகுத லோத்துமுறை வைப்
பே, தொகுத்துச் சுட்டல் வகுத்துக்காட்டல்,
முடித்துக் காட்டன் முடிவிடங் கூறல், தா
னெடுத்து மொழிதல் பிறன்கோட் கூறல்,
சொற்பொருள் விரித்த ரொடர்ச்சொற் புணர்
த்தல், இரட்டிற் மொழிதலேதுவின் முடித்

ஒப்பின் முடித்தன் மாட்டெறிந் தொழுகல்,
இறந்தது விலக்க லெதிரது போற்றல், மூன்
மொழிந்து கோடல் பின்னது நிறுத்தல், விகற்
பத்தின் முடித்தன் முடிந்தது முடித்தல், உரை
த்து மென்ற லுரைத்தா மென்றல், ஒருதலை
துணித லெடுத்துக் காட்டல், எடுத்த மொழியி
னெய்த வைத்தல், இன்ன தல்ல திதுவென
மொழிதல், எஞ்சிய சொல்லி னெய்தக் கூறல்,
பிறநான் முடிந்தது தானுடன் படுதல், தன்
குறி வழக்க மிகவெடித் துரைத்தல், சொல்
லின் முடிவி னப்பொருண் முடித்தல், ஒன்
றின் முடித்த றன்னின் முடித்தல், உய்த்துணர
வைப்பென வுத்தியெண் னான்கே. (கச)

உத்தி.—Critical Acumen.

15. நூற்பொருள் வழக்கொடு வாய்ப்பக்
காட்டி, ஏற்புழியறிந்திதற் கிவ்வகை யாமெ
னத், தகும்வகை செலுத்துத றந்திரவுத்தி.

ஒத்து அல்லது ஒழுங்கு.—Arrangement

16. கோரின மணியை நிரல்பட வைத்தாந்,
நோரினப் பொருளை யொருவழி வைப்ப,

தோத்தென மொழிப வுயர்மொழிப்புலவா,

படலம்,—Section.

17. ஒருநெறி யின்றி விரவிய பொருளால்,
பொதுமொழி தொடரினதுபடலமாகும். (௧௭)

சூத்திரம்,—Verse.

18. சில்வகை யெழுத்திற் பல்வகைப் பொ
ருளைச், செவ்வனாடியிற் செறித்தினிது விளக்
கித், திப்ப துட்பஞ் சிறந்தன சூத்திரம். (௧௮)

சூத்திரநிலை.The Order and Connection of Verses.

19. ஆற்றொழுக் கரிமா நோக்கந் தவளைப்,
பாய்த்துப் பருந்தின்வீழ் வன்னசூத் திர
நிலை. (௧௯)

சூத்திரங்களுக்குக் காரணவகையால் வரும் பெயர்வேறுபாடு—

Different Kinds of Verses.

20. பிண்டந் தொகைவகை குறியே செய்
கை, கொண்டியல் புறனடைக் கூற்றன சூத்
திரம். (௨௦)

உரையினை யபாது யுலக்கணம் —The General
Characteristics of a Commentary.

21. பாடங் கருத்தே சொல்வகை செந்நீர்

பொருள், தொகுத்துரை யுதாரணம் வினா
விடை விசேடம், விரிவதிகாமந் துணிவு பய
னோ, டாசிரிய வசனமென் நீரே முரை
டே (உக)

காண்டிகையரை.—Brief Commentary.

22. கருத்துப் பதப்பொருள் காட்டு மூன்
றினும், அவற்றொடு வினாவிடை யாக்கலானும்,
குத்திரத் துட்பொரு டோற்றுவ காண்டி
கை. (உஉ)

விருத்தியரை.—Elaborate Commentary.

23. குத்திரத் துட்பொரு ளன்றியு மாண்
டைக், கின்றி யமையா யாவையும் விளங்கத்,
தன்னுரை யானும் பிறர்நூ லானும், ஐயமகல
வைங்காண்டிகை யுறுப்பொடு, மெய்யினையெ
ஞ்சா திசைப்பது விருத்தி. (உ௩)

தூலென்னும் பெயர்க்காரணம்.—Explanation
of the Term Nool [நூல்]

வெண்பா.

24. பஞ்சிதன் சொல்லாப பணுவ லிழை
யாகத், செஞ்சொற் புலவனே சேயிழையா—
ஞ்சாத், கையேவா யாகக் கதிரே மதியாக,
மையிலா நூன்முடியு மாறு. உச

25. உரத்தின் வளம்பெருக்கி யுள்ளிய
தீமைப், புரத்தின் வளமுருக்கிப் பொல்லா—
மரத்தின், கனக்கோட்டந் தீர்க்குநா லஃதே
போன் மாந்தர், மனக்கோட்டந் தீர்க்கு நான்
மாண்பு. (உடு)

உ. ஆசிரியனது வாலாறு.

THE CHARACTERISTICS OF A TEACHER.

நல்லாசிரியரிலக் கணம்.—Who can be a Teacher.

26. குலனரு டெய்வங் கொள்கை மேன்
மை, கலைபயி றெளிவு கட்டுரை வன்மை, நில
மலை நிறைகோன் மலர்நிகர் மாட்சியும், உலகிய
வறிவோ யெயர்குண மிணையவும், அமைபவ
னூலுரை யாசிரி யனனே. (உசு)

27. தெரிவரும் பெருமையுந் திண்மையும்
பொறையும், பருவமுயற்சி யளவிற்பயத்தலும்,
மருவிய நன்னில மாண்பாகும்மே. (உசு)

28. துனக்க லாகா வனவம் பொருளும்,
துனக்க லாகா நிலையுந் தோற்றமும், வறப்பி
னும் வனந்தரும் வண்மையு மலேக்கே. (உஅ)

29. ஐயந் தீரப் பொருளை யுணர்த்தலும்
மெய்ந்நடு நிலையு மிகுநிறை கோற்கே. (உக)

30. மங்கல மாகி யின்றி யமையா, தியா
வரு மகிழ்ந்து மேற்கொள மெல்கிப், பொழு
தின் முகமலர் வுடையது பூவே. (ஈ 0)

சிரியராகாதாரிலக்கணம்.—Who cannot be a
Teacher.

31. மொழிகுண மின்மையு மிழிகுண விய
ல்பும், அழுக்கா றவாவஞ்ச மச்சமாடலும், கழ
ற்குட மடற்பனை பருத்திக் குண்டிகை, முடத்
தெங் கொப்பன முரண்கொள் சிந்தையும்,
உடையோ ரிலரா சிரியராகுதலே. (ஈ க)

32. பெய்தமுறை யன்றிப் பிறழ வுடன்ற
ரும், செய்தி கழற்பெய் குடத்தின்சீரே. (ஈ உ)

33. தானே தரக்கொளி னன்றித் தன்
பால். மேலிக் கொளக்கொடா விடத்தது மட
(ஈ ஈ)

34. அரிதிற் பெயக்கொண் டப்பொருடா
ன்பிறர்க், கெளிதீ வில்லது பருத்திக் குண்டி
கை. (௩௪)

35. பல்வகையுதவி வழிபடு பண்பின், அல்
லோர்க் களிக்கு மதுமுடத் தெங்கே. (௩௫)

௩. பா /சொல்லினது வரலாறு.

THE METHOD OF TEACHING.

36. ஈதலியல்பே யியம்புங் காலைக், காவுமு
மிடனும் வாலிதி னோக்கிச், சிறந்துழி யிருந்து
தன் றெய்வம் வாழ்த்தி, உரைக்கப் படும்பொரு
ளுள்ளத் தமைத்து, விரையான் வெகுளான்
விரும்பி முகமலர்ந்து, கொள்வோன் கொள்
வகை யறிந்தவ னுளங்கொளக், கோட்டமின்
மனத்தினூல் கொடுத்த லென்ப. (௩௬)

௪. மாணுக்கனது வரலாறு.

THE CHARACTERISTICS OF A STUDENT.

மாணுக்கரிடக்கணம்.—Who can be a Student.

37. தனமக னாசான் மகனே

பொருணனி கொடுப்போன் வழிபடு வோனே,
உரைகோ ளாளற் குரைப்பது நூலே. (௩௭)

38. அன்ன மாவே மண்ணெடு கிளியே,
இல்விக் குடமா டெருமை நெய்யரி, அன்னர்
தலையிடை சுடைமாணக்கர். (௩௮)

மாணக்கராகநாரிலக்கணம்.—Who cannot be a Student.

39. களிமடி மானி காமி கள்வன், பிணிய
னேழை பிணக்கன் சினத்தன், துயில்வோன்
மந்தன் றென்னுற் கஞ்சித், தடுமா றுளத்தன்
றறுகணன் பாவி, படிறனினோர்க்குப் பகரார்
நூலே. (௩௯)

௩. பாடங்கேட்டலின் வரலாறு.

THE WAY TO LEARN.

40. கோடன் மரபே கூறுங் காலைப், பொ
ழுதொடு சென்று வழிபடன் முனியான், குண
த்தொடுபழகி யவன்குறிப் பிற்சார்ந், திருவென
வீருந்து சொல்லெனச் சொல்லிப், பருகுவ
னன்ன வார்வத்த னாகிச், சித்திரப் பாவையி
னத்தக வடங்கிச், செவிவா யாக நெஞ்சுகள்

னாகக், கேட்டவை கேட்டவை விடாதுளத்
தமைத்துப், போவெனப்போத லென்மனார்
புலவர். (௪௦)

41. நூல்பயி வியல்பே நுவலின்வழக் கறி
தல், பாடம் போற்றல் கேட்டவை நினைத்தல்,
ஆசாற் சார்ந்தவை யமைவரக் கேட்டல், அம்
மாண்புடையோர் சம்மொடு பயிறல், வினாதல்
வினாயவை விடுத்த லென்றிவை, கடனாக் கொ
ளினே மடநனி யிகக்கும். (௪௧)

42. ஒரு குறி கேட்போ னிருகாற் கேட்
பின், பெருக நூலிற் பிழைபா டிலனே. (௪௨)

43. முக்காற் கேட்பின் முறையறிந் துரை
க்கும். (௪௩)

44. ஆசா னுரைத்த தமைவரக் கொளி
னும், காற் கூறல்லது பற்றல னாகும். (௪௪)

45. அவ்வினை யாளரொடு பயில்வகை
யொருகால், செவ்விதி னுரைபப வவவிருகா
லும், மையறுபுலமை மாண்புடைய தாகும்.

46. அழலி னீங்கா னணுகா னஞ்சி, நிழலி
 னீங்கா னிறைந்த நெஞ்சமோ, டெத்திறத்
 தாசா னுவக்கு மத்திறம், அறத்திற் றிரியாப் பட
 ர்ச்சிவழிபாடே. (சுந)

பொதுப்பாயிரம் முற்றிற்று.

சிறப்புப்பாயிரத்திலக்கணம்.

THE CHARACTERISTICS OF A SPECIAL PREFACE.

சிறப்புப்பாயிரத்தின் பொதுவிலக்கணம்.—The General
 Characteristics of a Special Preface.

47. ஆக்கியோன் பெயரே வழியே யெல்
 லை, நூற்பெயர் யாப்பே துதலிய பொருளே,
 கேட்போர் பயனோ டாயெண் பொருளும், வாய்
 ப்பக் காட்டல் பாயிரத் தியல்பே. (சுஎ)

48. காலங் களனே காரண மென்றிம்,
 மூவகை யேற்றி மொழிநரு முளரே. (சுஅ)

தற்பெயருக்குச் சிறப்புவிதி.—A Special Rule to
Name a Book.

49. முதலூல் கருத்த னனவு மிகுதி, பொ
ருள்செய் வித்தோன் றன்மைமுத னிமித்தி
னும், இடுகுறி யர்னுதூற் கெய்தும் பெயரே. ()

வழியின் வகையாகிய தூலயாப்புகளுச் சிறப்புவிதி.—How a
Book is to be Composed.

50. தொகுத்தல் விரித்த ஞெகைவிரி மொ
ழிபெயர்ப், பெனத்தகு தூல்யாப் பீரிரண் டெ
ன்ப. (௫௦)

சிறப்புப்பாயிரஞ் செய்தற்குரியார்.—Who can write a
Special Preface.

51. தன்னு சிரியன் றன் ஞெடு கற்றோன்,
றன்மா ணுக்கன் றகுமுரை காரனென், நின்
னோர் பாயிர மியம்புதல் கடனே. (௫௧)

சிறப்புப்பாயிரம் மற்றுச் செய்தற்குக் காரணம் —Why
a Special Preface should be written by others.

52. தோன்ற தோற்றித் துறைபல முடிப்
பினும், தான் றற் புகழ்த் தகுதி யன்றே. (௫௨)

சிறப்புப்பாயிரத் திலக்கணம். கௌ

தற்புகழ்ச்சி குற்றமாகா இடங்கள்.—When Self-praise
is Excusable.

53. மன்னுடை மன்றத் தோலைத் தூக்கி
னும், தன்னுடை யாற்ற லுணரா ரிடையினும்,
மன்னிய வவையிடை வெல்லுறு பொழுதி
னும், தன்னை மறுதலை பழித்த காலையும், தன்
னைப் புகழ்தலுந் தகும்புல வேர்க்கே. (௫௯)

பாயிரம் தூலுக்கு இன்றியமையாதது.—Preface Indis-
pensable to a Classical Work.

54. ஆயிர முகத்தா னகன்ற தாயினும்,
பாயிர மில்லது பனுவலன்றே. (௬௪)

வெண்பா.

௧௦. மாடககுச்சித்திரமு மாநகர்க்குக் கோ
புரமும், ஆடமைத்தோ ணல்லார்க் கணியும்
போல் - நாடிமுன், ஐதுரையா நின்ற வணிந்து
ரையை யெந்நூற்கும், பெய்துரையா வைத்
தார் பெரிது

சிறப்புப்பாயிரத் திலக்கணம்

முற்றிற்று.

க. எழுத்ததிகாரம்.

எழுத்தினது அதிகரித்தலையுடைய படலம்.

ORTHOGRAPHY.

க. எழுத்தியல்.

ON LETTERS.

கடவுள்வணக்கம்.—An Invocation.

56. பூமலி யசோகின் புனைநிழ லமர்ந்த,
நான்முடிற் றொழுதுநன் கியம்புவ னெழுத்தே.

F. எழுத்திலக்கணத்தின் பகுதி.—Divisions of
Orthography.

57. எண்பெயர் முறைபிறப் புருவமாத்தி
ரை, முதலீ றிடைநிலை போலி யென்ற, பதம்
புணர் பெனப்பன் னிருபாற் றதுவே. (உ)

க. எழுத்தின் எண்.

NUMBER OF LETTERS.

M. F. எழுத்தும் அதன் வகையும்.—Letters Defined
and Classified.

58. மொழிமுதற் காரண மாமணுத் திர

னொலி, எழுத்தது முதல்சார் பெனவ்ரு வகை
த்தே. (க)

M. F. முதலெழுத்தின் வரி.—Primary Letters
Classified.

59. உயிரு முடம்புமா முப்பது முதலே.

M. F. சார்பெழுத்தின்வகை.—Secondary Letters
Classified.

60. உயிர்மெய் யாய்த முயிரள பொற்றள,
பஃகிய இ உ ஐ ஒள மஃகான், தனிநிலை பத
துஞ் சார்பெழுத்தாகும். (ங)

சார்பெழுத்தின் வரி.—Secondary Letters,—Number.

61. உயிர்மெய் யிரட்டுநூற் நெட்டுயராய்
தம், எட்டுயி ரளபெழு மூன்றொற்றளபெடை,
ஆறே ழஃகு மிம்முப் பாணேழ், உகரமாறா றை
கான் மூன்றே, ஒளகா நொன்றே மஃகான்
மூன்றே, ஆய்த மிரண்டொடு சார்பெழுத் துற
விரி, ஒன்றொழி முந்நூற் நெழுபானென்ப.()



உ. எழுத்தின் பெயர்.

NAMES OF LETTERS.

————:0:————

M F. பொதுவிலக்கணம்.—General Characteristics.

62. இடுகுறி காரணப் பெயர் பொதுச்
சிறப்பின. (எ)

M F. உயிரும் மெய்யும் அவைகளின் தொகையும்,—
Vowels and Consouants and their Number.

63. அம்முத லீரா ருவி கம்முதல், மெய்ம்
மூவாறென விளம்பினர் புலவர். (அ)

M. F. குறில்.—Short vowels.

64. அவற்றுள், அ இ உ எ ஒக்குறிலைந்தே.

M. F. பெயல்.—Long vowels.

65. ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஒ ஓள நெயல். (க0)

M. F. சுட்டி.—Demonstrative Letters.

66. அ இ உம்முதற் றனிவரிற் சுட்டே.

M. F. வினா.—Interrogative Letters.

67. எ யா முதலும் ஆ ஒ வீற்றும், எ யி
ருவழியும் வினாவா கும்மே. (கூஉ)

M. F. வல்லினம்.—Hard Consonants. (*Surds*)

68. வல்லினங் க ச ட த ப ற வெனவா
றே. (கங)

M. F. மெல்லினம்.—Soft Consonants. (*Nasals*)

69. மெல்லினம் ங ஞ ண ந ம ன வென
வாறே. (கச)

M. F. இடையினம்.—Medial Consonants. (*Liquids*)

70. இடையினம் ய ர ல வ ழ ள வென
வாறே. (கரு)

M. F. இனமெழுத்து.—Kindred Letters.

71. ஐ ஒ ள இ உச் செறிய முதலெழுத்,
திவ்விரண்டோரின மாய்வரன்முறையே. (கசு)

இனமென்றதற்குச் சாரணம்.—Grounds for
Kindredness.

72. தான முயற்சி யளவு பொருள்வடி,
வானவொன் றுதியோர் ப்டையொப் பினமே.

௩. எழுத்தின்பிறை.

ARRANGEMENT OF LETTERS.

73. சிறப்பினு மினத்தினுஞ் செறிந்தீண்
டம்முதல், நடத்த ருனே முறையாகும்மே.

சு. எழுத்தின் பிறப்பு.
ORIGIN OF LETTERS.

பொதுவிதி.—General Rule.

74. நிறையுயிர் முயற்சியி னுள்வளி தூப்
ப, எழுமணுத் திரளுநங் கண்ட முச்சி, மூக்
குற் றிதழ்நாப் பல்லணத் தொழிலின், வெவ்
வே நெழுத்தொலி யாய்வரல் பிறப்பே. (கக)

முதலெழுத்துகளுக்குப் பிறப்பிடம்.—The Different
Places from which Primary Letters originate.

75. அங்வழி, ஆலி யிடைமை யிடமிடறா
கும், மேயு மென்மைமூக் குரம் பெறும் வன்
மை. (உ௦)

முதலெழுத்துகளுக்கு முயற்சிவகையாற் பிறப்பு.—Efforts
to pronounce Primary Letters.

76. அவற்றாள், முயற்சியுள் அ ஆ அங்காப்
புடைய. (உ௧)

77. இ ஈ எ ஏ ஐ யங் காப்போ, டண்பன்
முதனா விளிம்புற வருமே. (உ௨)

78. உ ஊ ஒ ஓ ஔ விதழ் குவிவே. (உ௩)

79. சுஙவுஞ் சஞவும் டணவு முதலிடை,
துனிநா வண்ண முறமுறை வருமே. (௨௪)

80. அண்பல் லடிநா முடியுறத் தநவரும்.

81. மீகி ழிதமுறப் பம்மப் பிறக்கும்.(௨௫)

82. அடிநா வடியண முறயத் தோன்றும்.

83. அண்ண துனிநா வருட ரழவரும். ()

84. அண்பன் முதலு மண்ணமு முறை
யின், நாவிளிம்பு கீங்கி யொற்றவும் வருடவும்,
லகார ளகாரமா யிரண்டும பிறக்கும். (௨௬)

85. மேற்பல் விதமுற மேவிடும் வவவே.

86. அண்ண துனிநா நனியுறிற் றனவரும்.

சார்பெழுதத்கு இடமுயற்சி.—The Places from which
Secondary Letters originate and the Effort
to produce them.

87. ஆய்தக் கிடந்தலை யங்கா முயற்சி, சார்
பெழுத் தேனவுந் தம்முத லணைய. (௩௨)

எழுத்துகளின்பிறப்புக்குப் புறனடை.—Exception
regarding the Origin of Letters.

88. எடுத்தல் படுத்த னவித ஊழப்பிற், றிரி
புந் தத்தமிற் சிறிதுள வாகும். (௧௧)

F. உயிர்மெய்.—Vowel Consonants.

89. புள்ளிவிட் டவ்வொடு முன்னுருவா
செயும், ஏனை யுயிரோடு இருவு திரிந்தும், உயி
ரளவாயதன் வடிவொழித் திருவயின், பெய
ரொடு மொற்றுமுன் னாய்வரு முயிர்மெ.

M. F. முற்றாய்தம்.—The Aydam.

90. குறியதன் முன்ன ராய்தப் புள்ளி,
உயிரொடு புணர்ந்தவல் லாறன் மிசை
த்தே. (௧௨)

M. F. உயிரளபெடை.—Vowel Prolongation.

91. இசைகெழின் மொழிமுத லிடை
கடை நிலைகெழல், அளபெழு மவற்றவற்றின
க்குறில் குறியே. (௧௩)

F. ஒற்றளபெடை.—Consonant Prolongation.

92. ஐஞ்ஞ நமன வயலள வாய்தம், அள
பாங்குறிவினை குறிநீழிடைகடை, மிகலே
யவற்றின் குறியாம் வேறே. (௧௪)

டம், மெய்ம்மயக் குடனிலை ரழவொழித்தீரெ
ட், டாகுமீவ் விருபான் மயக்குமொழியிடை,
மேவு முயிர்மெய் மயக்கள வின்றே.

வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கச் சிறப்புவிதி.—Combination
of different Consonants,-Special Rule.

111. நம்முன் கவ்வாம் வம்முன்யவ்வே.
112. ஞநமுன் தம்மினம் யகரமோ டாகும்.
113. டறமுன் கசப மெய்யுடன் மயங்கும்.
114. ணனமுன் னினங்கச ருபமய வவ்
வரும். (டுக)
115. மம்முன் பயவ மயங்கு மென்ப.(சு௦)
116. யரழ முன்னர் மொழிமுதன் மெய்
வரும். (சுக)
117. லளமுன் கசப வயவொன்றும்மே.

உடனிலை மெய்ம்மயக்கச் சிறப்புவிதி.—Combination of
'same Consonants,-Special Rule.

118. ரழவல் லனதம்முற் ருமுட னிலை
யும். (சுக)

தனிமெய்யுடன் தனிமெய்யாய மயங்கும் எழுத்துக்களும்
மொழிக்கு உறுப்பாக மயங்காத எழுத்துக்களும் —What
double Letters may follow ம், ற், ழ்,

119. யரழவொற் றின்முன் க ச த ப வ ஞ
ந ம, வீரொற் றும்ரழத் தனிக்ஞ றிலணையா. ()

செய்யுளில் ஈரொற்றாய் மிற்கும் எழுத்துக்கள்.—Double
Consonants that occur in Poetry.

120. லளமெய் திரிந்த னணமுன் மகாரம்,
நைந்தி ரொற்றஞ் செய்யு ளுள்ளே. (சுடு)

முதனிலை இறுதிலிலை இடைதிலைகளுக்குப் புறனடை.

Exception to Rules regarding Initial,
Final and Middle Letters.

121. தம்பெயர் மொழியின் முதலுமயக்க
மும், இம்முறை மாறியு மியலு மென்ப. (சுசு)

க0. எழுத்தின் போலி.

Interchange of Letters.

M. F. மொழி யிறுதிப்போலி.—Interchange at
the end of Words.

122. மகர விறுதி யஃறிணைப் பெயரின்

M. F. * குற்றியலுகாரம்.—Shortened உ.

93. நெடிலோ டாய்த முயிர்வலி மெலியி
டை, தொடர்மொழி யிறுதி வன்மை யூருகரம்
அஃகும் பிறமேற் றொடரவும் பெறுமே. (௩௮)

M. F. குற்றியலுகாரம்.—Shortened இ.

94. யகரம் வரக்குற னுத்திரி யிகரமும்,
அசைச்சொன் மியாவி னிகரமுங்குறிய. (௩௯)

M. F. ஐகார ஒளகாரக்குறுக்கங்கள். Shortened ஐ & ஓ

95. தற்சுட் டளபொழி யைம்முவழியும்,
நையு மௌவு முதலற் றாகும். (௪௦)

M. F. மகரக்குறுக்கம் Shortened ம்.

96. ணனமுன்னும் வஃகான் மிசையுமக்
குறுகும். (௪௧)

M. F. ஆய்தக்குறுக்கம்.— Shortened Aydam.

97. லளவீற் றியைபிளு மாய்த மஃகும்.

குற்றியலுகாரத்திலக்கணம் தெரிந்தாலானைக் குற்றிய லிகர
த்திலக்கணம் தெரியாதாகையால் குற்றியலுகாரத்தில்கிள்
குற்றியலிகரம் குறியும் வைக்கப்பட்டது.

டு. எழுத்தின் உருவம்.

FORM OF LETTERS.

98. தொல்லை வடிவின வெல்லா வெழுத்துமாண், டெய்து மேகார வோகாரமெய்புள்ளி. (சக)

M. F. கூ. எழுத்தின் மாத்திரை.

QUANTITY OF LETTERS.

99. மூன்றுயி ரளபிரண் டாநெடி லொன்றே, குறிலோ டையெளக் குறுக்கமொற்றள, பரையொற்றி உக்குறுக்க மாய்தம், கால்குறண்மஃகா னாய்த மாத்திரை. (சச)

M. F. மாத்திரை.—Quantity defined.

100. இயல்பெழு மாந்த ரிமைநொடி மாத்திரை. (சடு)

M. F. மாத்திரைக்கும் புறனடை.—Exception regarding Quantity.

101. ஆவிபுமொற்று மளவிறந் திசைத்தலும், மேவுமிசைவிளி பண்டமாற்றாதியின்.

எ. எழுத்தின் முதனிலை.

INITIAL LETTERS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

102. பண்ணீ ருயிருங் கசதந பமவய, ஞங்
வீரைந்துயிர் மெய்யு மொழிமுதல். (சஎ)

F. சிறப்புவிதி (ஊகமுதனிலை).—Special Rule
(Initial ஃ.)

103. உ ஊ ஒ ஓ வலவொடு வம்முதல்.

F. சிறப்புவிதி (ஊகமுதனிலை).—Special Rule
(Initial ஃ.)

104. அ ஆ உ ஊ ஒ ள யம் முதல். (சக)

F. சிறப்புவிதி (ஊகமுதனிலை) Special Rule
(Initial ஞ.)

105. அ ஆ எ ஒவ்வோடாகு ஞம்முதல்.

F. சிறப்புவிதி (ஊகமுதனிலை)—Special Rule
(Initial ஞ.)

106. சுட்டியா வெகர வினாவழி யவ்வை,
ஒட்டி ஈவ்வு முதலாகும்மே. (ஐச)

அ. எழுத்தின் இறுதிநிலை.

FINAL LETTERS.

M. F. பொது விதி.—General Rule.

107. ஆவி குண நமன யரல வழன மெய்,
சாயு முகர நா லாறு மீறே. (௫௨)

சிறப்பு விதி.—Special Rule.

108. குற்றயி ரனபி னீரூ மெகரம், மெய்
யோ டேலாதொந் நவ்வோ டாமெனக், ககர
வகரமோ டாகு மென்ப. (௫௩)

உயிர்மெய்யெழுத்துக்கு முதலும் ஈறும்.—Initial and
Final Letters in Vowel-Consonants.

109. நின்ற நெறியே யுயிர்மெய்ம் முதலீ
றே. (௫௪)

க. எழுத்தின் இடைநிலை.

MIDDLE LETTERS.

இடைநிலையகக்கம் (பொதுவிதி).—Combination of
Letters in words,—General Rule.

110. கசதப வொழித்தவீ ரேழன் கூட

போ வெளவுரி ஊண்பொருந் திருந்தின், தேய்
பார் செல்வங் வாழ்கே னஃகெவர், நெய்திய
விருபான் மூன்றா மீற்றவும், செய்யெனே வல்
வினைப்பகாப்பதமே (௧௦)

M. F. பிறவினை எழற்பகுதிசுட்டுச் சிறப்புவிதி.—Causal
Imperative Verbal Roots (Special Rule.)

138. செய்யென் வினைவழி விப்பிதனிவரி
ன், செய்வியென்னேவ வினையினீ ரேவல். (௧௧)

F. வினைப்பகுதிக்குப் புறனடை.— Exception regarding
Verbal Roots.

139. விளம்பிய பகுதிவே ருதலும் விதி
யே. (௧௨.)

வி து தி.

F. TERMINATIONS.

140. அன் ஆன் அள் ஆள் அர் ஆர்
பம் மார், அ ஆ குடுதுறு என் ஏன் அல்
அன், அம் ஆம் எம் ஏம் ஒமொடும்மார், கட
தற ஐ ஆய் இம்மின் இர் ஈர், ஈயர் கயவு

மென்பவும் பிறவும், வினையின் விசுதிபெயர்
னுஞ் சிலவே. (௧௩)

இடைநிலை.

MEDIAL PARTICLES.

பெயரிடைநிலை.—Medial Particles of Nouns.

141. இலக்கியங் கண்டதற் கிலக்கண
மியம்பலின், பகுதி விசுதி பகுத்திடை சின்ற
தை, வினைப்பெய ரல்பெயர்க் கிடைநிலையெ
னலே. (௧௪)

M. F. இறந்தகாலவினை இடைநிலை.—Medial Particles
of Verbs of the Past Tense.

142. தடறவொற் றின்னே யைம்பான்
மூவிடத், திறந்த காலந்தருந்தொழி லிடை
நிலை. (௧௫)

M. F. திகழ்காலவினை இடைநிலை.—Medial Particles of
Verbs of the Present Tense.

143. ஆசின்று கின்று கிறுமூ விடத்தின்,
ஐம்பா னிகழ்பொழு தறைவினை யிடை
நிலை. (௧௬)

M. F. எதிர்ச்சுலகினை இடைகீழே. — Medial Particles of Verbs of the Future Tense.

144. பவ்வ முவிடத் தைம்பா வெத்திர்
பொழு, திசைவினை யிடைநிலை யாம்வை
சிலவில. (௧௭)

M. F. சரலகார மே விகி. — Verbal Terminations showing Tense

145. தவ்வொ யுகர வும்மைநிகழ் பல்லவும்,
தவ்வொ டி றப்பு மெத்திர்வும் டவ்வொடு,
கழிவுநகவ்வொ டெத்திர்வுந் டீனவல், வியங்
கோ ளிம்மா ரெத்திர்வும் பாந்தம், செலவொடு
வரவுஞ் செய்யுநிகழ் பெத்திர்வும், எத்தர்மறை
மும்மையு மேற்கு மீங்கே. (௧௮)

வடமொழி ஆக்கம்.

[ஆரியமொழி தமிழில் வடமொழியாதல்.

EXPRESSION OF SANSKRIT WORDS
IN TAMIL.

பொதுவிதி.—General Rule.

146. இடையி னான்கு மீற்றிலிரண்டும்
அல்லா வச்சை வருகக முதலீறி, யவ்வாதி

நான்மை ளவ்வாகு மையைம், பொதுவெழுத்
தொழிந்தநா லேழுந்திரியும். (௧௯)

சிறப்புவிதி.—Special Rule.

147. அவற்றுள், ஏழாமுயி ரிய்யு மிருவு
மை வருக்கத், திடையின் மூன்று மவ்வம்
முதலும், எட்டே யவ்வு முப்பது சயவும்,
மேலொன்று சடவு மிரண்டு சதவும், மூன்
றே யகவு மைந்திரு கவ்வம், ஆவீறையுமீயீ
றிகரமும். (௨௦)

148. ரவ்விற் கம்முத லாமுக் குறிலும்,
லவ்விற் கிம்முத லிரண்டும் யவ்விற், கிய்யு
மொழிமுத லாகிமுன் வருமே. (௨௧)

149. இணைந்தியல் காலே யரலக் கிகரமும்,
மவ்வக் குகரமு நகரக் ககரமும், மிசைவரும் ரவ்
வழி யுவ்வு மாம்பிற. (௨௨)

தமிழெழுத்திற் சிறப்பெழுத்தும் பொதுவெழுத்தும்.—Letters
Peculiar to Tamil and those Common to Sanscrit
and Tamil.

150. றனழ ஏஒவ்வு முயிர்மெய்யு முயிரள,
பல்லாச் சார்புந் தமிழ்பிறபொதுவே. (௨௩)

பதவியல் முற்றுப்பெற்றது.

௩. உயிரீற்றுப்புணரியல்.

COMBINATION OF VOWEL FINALS.

—
புணர்ச்சி.

COMBINATION.

—
புணர்ச்சியாவது.—Combination Defined.

151. மெய்யுயிர் முதல் ஞாமிரு பதங்க
ளும், தன்னொடும் பிறிதொடு மல்வழிவேற்று
மைப், பொருளிற் பொருந்துழி நிலைவருமொ
ழிகள், இயல்பொடு விகாரத் தியைவது
புணர்ப்பே. (க)

M. F. அல்வழி வேற்றுமைப் புணர்ச்சி.—Non-Casal and
Casal Combinations.

152. வேற்றுமை யைம்முத லாஞ மல்
வழி, தொழில்பண் புவமை யும்மை யன்
மொழி, எழுவாய் விளியீ ரெச்சமுற் றிடை
யுரி, தழுவு தொடரடுக் கெனவீ ரேழே. (உ)

M. F. இயல்புப் புணர்ச்சி.—Natural Combination.

153. விகார மனைத்து மேவல்தியல்பே. (ஃ)

M. F. விகாரப் புணர்ச்சி.—Mutational Combination.

154. தோன்ற றிரிதல் கெடுதல் விகாரம்,
மூன்று மொழிமூ விடத்துமாகும். (ச)

M F. செய்யுள் விகாரம் —Poetical Changes.

155. வலித்தன் மெலித்த னீட்டல் குறக்
கல், விரித்த றொகுத்தலும் வருஞ்செய்யுள்
வேண்டுழி. (ரு)

F. 156. ஒருமொழி மூவழிக் குறைதலு
மனைத்தே. (சு)

M. F. 157. ஒரு புணர்க் கிரண்டு மூன்று
முறப்பெறும். (௭)

பொதுப்புணர்ச்சி.

GENERAL COMBINATION.

M. F. எல்லா மொழிப் புணர்ச்சி மூன்று மொழிமூ விடத்துமாகும் —Combination of 24 Finals
with Soft and Middle Consonants.

158. எண்மூவெழுத்தீற் றெவ்வகைமொ
ழிக்கும், முன்வரு ஞநமய வககளியல்பும்,

குறில்வழி யத்தனி யைந்நொது முன்மெலி,
மிகனுமாம் ணளனல வழிநத்திரியும். (அ)

M. F. பொதுப்பெயர் உயர்திணைப்பெயர் ஈறு.—Conso-
nant and Vowel Finals of Epicene and
Personal Nouns.

159. பொதுப்பெய ருயர்திணைப்பெயர்க
ளீற்றுமெய், வலிவரி னியல்பா மாவி யரமுன்,
வன்மை மிகாசில விகாரமா முயர்திணை. (க)

M. F. வினாப்பெயர் வினாப்பெயர்முன் வல்வினம்.—Hard
Consonants after Interrogatives and
Vocatives.

160. ஈற்றியா வினாவிளிப் பெயர் முன்
வலி யியல்பு ^{after Noun} ^{the end of} (க)

M. F. முன்னிலைவினை ஏவல் வினைமுன் வல்வினம்.—Hard
Consonants after Second Person and
Imperative Verbs ending in Vowels and
ம், ற், & ழ்.

161. ஆவி யரழ விறுதி முன்னிலை வினை.
ஏவன் முன் வல்லின மியல்பொடு விகற்பே.()

உயிரீற்றுச் சிறப்புப் புணர்ச்சி.

SPECIAL COMBINATION OF VOWEL
FINALS.

M. F. உயிர்முன உயிர்புணர்தல், (உடம்படுமெய்).—Combination of Vowel Finals with Vowel Initials, (*Insertion of ய், or வ்,*)

162. இ ஈ ஐவழி யவ்வு மேனே, உயிர்வழி வவ்வு மேமுனிவ் விருமையும், உயிர்வரினுடம்படு மெய்யென் றாகும். (கஉ)

M. F எகரவினா முன்னும் சுட்டின் முன்னும் காற்கணமும் புணர்தல்.—Combination of Interrogative எ and Demonstratives with four kinds of Initial Letters.

163. எகர வினாமுச் சுட்டின் முன்னர், உயிரும் யகரமு மெய்தின் வவ்வும், பிறவரினவைபுந் தூக்கிற் சுட்டு, நீளின் யகரமுந் தோன்றாதனெறியே. (கங)

M. F குற்றியலகரத்திற்கும் சில முற்றியலகரத்திற்கும் முன் உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.—Combination of Shortened உ and Natural உ with Vowels and ய்.

உயிரீற்றுப்புணரியல்.

164. உயர்வரி னுக்குறண் மெய்விட்
டோடும், யவ்வரி னிய்யா முற்றுமற் றொ
ரோவழி. (கச)

உயிரீற்றின்புணர் வல்லினம் புணர்தல்.

COMBINATION OF HARD CONSONANTS
WITH VOWEL FINALS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

165. இயல்பினும் விதியினு நீன்ற வுயிர்
முன், கசதப மிகும்வித வாதன மன்னே. (கரு)

M F உயிரீற்றுமரப்பெயர் முன் வல்லினம்.—Hard Con-
sonants after Names of Trees ending
in Vowels

166. மரப்பெயர் முன்ன ரினமெல்லெழு
த்து, வரப்பெறு னவுமுள வேற்றுமை வழியே.

கன்னு லமூலம்.

அகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL அ.

M. F. அகரவீற்றின்புணர் வல்லினம். —Hard Consonants
after Final அ.

167. செய்யிய வென்னும் வினையெச்சம்
பல்வகைப், பெயரி னெச்சமுற் றுறனுருபே,
அஃறிணைப் பன்மை யம்முன் னியல்பே. ()

(**M. F** வாழ்ய என்னுந் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding வாழ்ய.

168. வாழிய வென்பத னீற்றி னுயிர்மெய்,
வகறு முரித்தஃ தேகினு மியல்பே. (கஅ)

F. சாவ என்னுந் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி —Special Rule
regarding சாவ.

169. சாவவென் மொழியீற் றுயிர்மெய்
பாதலும் விதி. (கக)

ஃ. பலசில என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding பல and சில.

170. பலசில வெணுமிவை தம்முன்றும்

வரின், இயல்பு மிகலு மகர மேக, லகரம் றகர
மாகலும் பிறவரின், அகரம் விகற்ப மாகலு
முன்பிற. (௨௦)

ஆகாரவீற்றுப்புணரீச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஆ.

F. ஆ, மா, மியா என்னுள் சொற்களுக்கும் ஆகாரவீற்று வின்
முற்றுச்சொற்குள் கிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding ஆ, மா, மியா, and Finite
Verbs ending in ஆ.

171. அல்வழி யாமா மியாமுற்று முன்
மிகா. (௨௧)

F. குறிலணைக்க ஆகாரவீற்றுச் சொற்களுக்குச் கிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding Final ஆ after short
Vowels or Vowel-consonants.

172. குறியதன் கீழாக்குறுகலு, மதனோ,
கெர மேற்றலு மியல்பு மாந் தூக்கின். (௨௨)

நன்னூல்மூலம்.

இகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION
OF FINAL இ.

M. F. அன்றி இன்றி என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding அன்றி and இன்றி.

173. அன்றி யின்றியென் வினையெஞ்
சிகரம், தொடர்பினு ளுகர மாய்வரி னியல்பே.

நாழி உரி என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding நாழி & உரி.

174. உரிவரி னாழியி னீற்றுயிர் மெய்கெட,
மருவும் டகர முரியின் வழியே, யகரவுயிர்
மெய்யா மேற்பனை வரினே. (௨௪)

புனி என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding புனி.

175. சுவைப்புளி முன்னின மென்மையுந்
கான்றும். (௨௫)

இகர ஐகரவீற்றுப்புணரிச்சி.—COMBINATION OF FINAL இ AND ஐ.

M. F. இகர ஐகர வீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after Final இ and ஐ.

176. அல்வழி இ ஐ முன்ன ராயின், இயல்பு மிகலும் விகற்பமு மாகும். (உசு)

ஈகரவீற்றுப்புணரிச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஈ.

ஆயின் முன் நாற்கணமும்.—Four kinds of Initial Letters after ஆயின்.

177. ஆமுன் பகரவீ யனைத்தும் வரக்குறும், மேலன வல்வழி யியல்பாகும்மே. (உ௭)

ஈகரவீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after ஈ, கீ, and கீ.

178. பவ்வீ நீமீ முன்ன ரல்வழி, இயல்பாம் வலிமெலி மிகலுமா மீக்கே. (உஅ)

உகாவிற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL உ.

M. F. சில முற்றியனுகர கீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after Natural உ.

179. மூன்றாறுருபெண் வினைத்தொகை சுட்டி, ராகு முகர முன்ன ரியல்பாம். (உக)

அது எவ்வும மொழிகளுள் நெடுப்பிணி —Special Rule
regarding அது in Poetry.

180. அதுமுன் வருமன் றன்றார் தூக் கின். (க௦)

M. F. குற்றியனுகர கீற்றின்முன் வல்லினம்.—Hard Consonants after shortened உ.

181. வன்றொட ரல்லன முன்மிகா வல் வழி. (கக)

182. இடைத்தொட ராய்தத் தொட்டெழுந் திடையின், மிகாநெடி லுயிர்த்தொடர் முன் மிகா வேற்றுமை. (கஉ)

M. F. உ, று, றற்றுச் சில குற்றியனுகரங்கள்.—Shortened உ in the Terminations உ, று.

183. நெடினோ டியிர்த்தொடர்க் குற்றுக

ரங்களுட், டறவொற் றிரட்டும் வேற்றுமை
மிகவே. (௩௩)

M. F மென்றொடர்க் குறதியவகை வீறதினமுன் வரகண
மும.—Four kinds of Initial Letters after
shortened & following Soft Consonants.

184. மென்றொடர் மொழியுட் சிலவேற்
றுமையிற், றம்மின வன்றொட ராக ரி
மன்னே. (௩௪)

F. ஜஹுச் குற்றியவகை.—Final shortened &
Changed into ஜ.

185. ஐயீற் றுடைக்குற் றுகரமு முள
வே. (௩௫)

F. குற்றுகாஹீற்றுத் திகைப்பெயர்.—Words in shortened
& indicating Points of the Compass.

186. திசையொடு திசையும் பிறவுஞ்சே
ரின; நிலையீற்றுயிர்மெய் கவ்வொற்று நீங்க
லும், தகடம் னலவாத் திரிதலு மாம்பிற. (௩௬)

M. F. தெங்கு என்னும் மொழிக்குச் சிறப்பிதி.—Special
Rule regarding தெங்கு.

187. தெங்குநீண் டற்றுயிர் மெய்கெடு
காய்வரின். (௩௭)

F. எண்ணுப்பெயர்கள் (பொதுவிதி).—Nouns of Number,
(General Rule).

188. எண்ணிறை யளவும் பிறவு மெய்தி
ன், ஒன்று முதலெட் டொ மெண்ணுள், முத
லீறெண்முத னீளு மூன்றா, நேழ்குறு கும்மா
நேழல் வவற்றின், ஈற்றுயிர் மெய்யுமேழ
னுயிரும், ஏகு மேற்புழி யென்மனார் புலவர். ()

F. ஒன்று இரண்டு என்னும் மொழிகளுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding ஒன்று and இரண்டு.

189. ஒன்றன் புள்ளி ரகர மாக, இரண்ட
னொற்றுயி ரேகவுவ் வருமே. (கக)

F. மூன்று என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding மூன்று.

190. மூன்றனுறுப் பழிவும் வந்தது மா
கும். (ச௦)

F. நான்கு என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding நான்கு.

191. நான்கன் மெய்யே லறவா கும்மே. ()

F. ஐத் எனும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding ஐத்.

192. ஐந்தனெற் றடைவது மினமுங் கே
மம். (சஉ)

F. எட்டு என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding எட்டு.

193. எட்ட னுடம்பு ணவ்வாகு மென்ப.()

F. ஒன்பது என்னும் மொழி பத்து, நூறு என்பவற்றோடு
புணருஞ் சிறப்புவிதி.— Special Rule regarding
ஒன்பது before பத்து and நூறு.

194. ஒன்பா னெடுபத்து நூறு மொன்
றின், முன்னதி னேனைய முரணி யொவ்
வொடு, தகர ஸீரீஇப்பஃ தகற்றி னவ்வை,
ஸீரலே ணளவாத் திரிப்பது நெறியே. (சச)

F. ஒன்று முதலிய எட்டு எண்களின்முன் பத்து.—Special Rule regarding பத்து after Numeral
Adjectives ஒன்று to எட்டு.

195. முதலிரு நான்கா மெண்முனர்ப்பத்
தின், இடையொற் றேக லாய்த மாகல், என
விரு விதியு மேற்கு மென்ப. (சரு)

பது, பஃதா நது எண்ணப் பெயர்களுகஞ்சு சிறப்பவீதி. —

Special Rule regarding Compounds ending
in பத்து or பஃது.

196. ஒருபஃ தாதிமுன் னென்றுமுத
லொன்பான், எண்ணு மவைபூர் பிறவு மெய்
தின், ஆய்த மழியவாண் டாகுந் தவ்வே. (சசு)

பத்தின்முள்வம் ஒன்பதி ளுமுன்றும் மற்ற எண்கள்.—Special
Rule regarding பதது and ஒன்பது before
other Numbers.

197. ஒன்றுமுத லீரைந் தாயிரங் கோடி,
எண்ணிறை யளவும் பிறவரிற் பத்தின், ஈற்
றுயிர் மெய்கெடுத் தின்னு மிற்றும், ஏற்பதே
ற்கு மொன்பது மினைத்தே (சசு)

பத்து என்றும் மொழிமுன் இரண்டு வாவதற்குச் சிறப்பவீதி.—

Special Rule regarding பதது before இரண்டு.

198. இரண்டு முன்வரிற் பத்தினீற் றுயிர்
மெய், கரந்திட வொற்று னவ்வாகு மென்ப. ()

ஒன்பது ஒழிந்த மற்ற எண்கள் இரட்டைத் தனங்களுச்சிறப்பவீதி.

Special Rule regarding Numerals
Doubled.

199. ஒன்ப தொழித்தவெண் ணென்பது.

மிரட்டின், முன்னதின் முன்னல வோடவுயிர்
வரின், வவ்வு மெய்வரின் வந்தது மிகனெறி. ()

ஊகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஊ.

F. பூ என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding பூ.

200. பூப்பெயர் முன்னின மென்மையுந்
தோன்றும். (௫௦)

ஏகாரஓகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINA- TION OF FINAL ஏ AND ஓ.

201. இடைச்சொல் லேயோ முன்வரி
னியல்பே. (௫௧)

ஐகாரவீற்றுப்புணர்ச்சி.—COMBINATION OF FINAL ஐ.

ஐகார சற்றின்முன் நான்கனடும்.—Four kinds of Initial
Letters after Final ஐ.

202. வேற்றுமை யாயினேகா னிறுமொழி,

௩௪

நன்னூல்மூலம்.

ஈற்றழி வோடுமம் மேற்பவு முளவே. (௩௧)

பனை என்ஓம யொதிஞ்சுச் சிறப்புவின.—Special Rule
regarding பனை.

203. பனைமுன் கொடிவரின் மிகலும் வலி
வரின், ஐபோ யம்முந் திரள்வரினுறழ்வும்,
அட்டுறி னைகெட்டந் நீள்வுமாம் வேற்றுமை.()

உயிரீற்றுப் புணரியல் ழுந்றுப்பெற்றது.

ச. மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

**COMBINATION OF CONSONANT
FINALS.**

மெய்யீற்றின்முன் உயிரீ.

CONSONANT FINALS BEFORE VOWELS.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

204. உடன்மே லுயிர்வந் தொன்றுவ திய
ல்பே, (௧)

மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

௩௩

M. F. தனிக்குறி சொற்றின்முன் உயிர்.—Consonant
Finals following Short Vowels before
Vowel Initials.

205. தனிக்குறின் முன்னொற் றுயிர்வரி
னிரட்டும். (உ)

மெய்யீற்றிற்முன் மெய்.

CONSONANT FINALS BEFORE
CONSONANT INITIALS.

F. யகரம் ஒழிந்த பதகு மெய்களின் முன் யகரம்.—Consonant
Finals before Initial ம்.

206. தன்னொழி மெய்ம்முன் யவ்வரி னிக
ரம், துன்னு மென்று துணிநருமுளரே. (ஈ)

முதலியைத் தொழிற்பெயர்க்கும் எவவுக்கும.—Certain
Verbal Root Nouns and Imperatives with
Consonant Finals.

207. குணநம லவன் னவொற்றிற்று தொழி
ற்பெயர், எவல் வினைநனி யவ்வன் மெய்வரின்,
உவ்வுறு மேவ லுறாசில சில்வழி. (ச)

நிசு

நன்னூல்மூலம்.

சொற்றொழுது முசுநிலைக ளொழுதபெயராகஞ்சு நிறபடிபி.—Special Rule regarding Verbal Root Nouns ending in ா

208. நவ்விறு தொழிற்பெயாக் கவ்வுமாம் வேற்றுமை. (நி)

ணகர னகரவீற்று.—CONSONANT FINALS, ண், ன்.

M F. ணகர னகர னகரின் இயல்பு ம விசீபம்.—Natural and Mutational Combinations of ண and ன் Finals

209. ணனவல் லினம்வரட் டறவும் பிறவ ரின், இயல்பு மாகும் வேற்றுமைக கல்வழிக், கனைத் துமெய் வரினு மியல்பா சும்மே. (சு)

M. F. ணகர னகர வறறிஞ்சேடு.—Where ண் and ன் Finals are dropped.

210. குறிலணை வில்லா ணனக்கள் வந்த, நகரந் திரிந்துழி நண்ணுங் கேடே. (ஞ)

ணகரநிறுசு சாதி குறையப் பெயர் முசுவயறறிஞ்சு நிறபடிபி.—Special Rule regarding certain Nouns ending in ண்.

211. சாதி குழு உப்பரண் கவண்பெய

ரினுதி, இயல்பாம் வேற்றுமைக் குணவெண்
சாண்பிற, டவ்வா கலுமா மல்வழி யும்மே. (அ)

னகரீற்றுக் கிளைப்பெயருக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding certain Nouns ending in ன்.

212. னஃகான். கிளைப்பெய ரியல்பு மஃ
கான், அடைவு மாகும் வேற்றுமைப் பொரு
ட்கே. (க)

ஃன் என்னும் மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding ஃன்.

213. மீன்றவ் வொடுபொருடும் வேற்று
மைவழியே. (க௦)

F. தேன் என்று மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding தேன்.

214. தேன்மொழி மெய்வரி னியல்பு
மென்மை, மேவினினுதி யழிவும் வலிவரின்,
ஈறுபோய் வலிமெலி மிகலுமா மிருவழி. (க௧)

எகின் என்று மொழிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule
regarding எகின்.

215. மரமல்லெகின்மொழி யியல்பு மகரம்,
மாருவவலிமெலி மிகலுமாகும். (க௨.)

குயின், ஊன் என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding குயின் and ஊன்.

216. குயினுன் வேற்றுமைக் கண்ணு மியல்பே. (கரு)

மின், பின், பன், கன் என்னும் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding மின் பன் பன் and கன்.

217. மின்பின் பன் கன் றொழிற்பெயரனை ய, கன்னவ் வேற்று மென்மையோ டெழும். ()

M. F. தன், என், கின் என்னுந் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி. Special Rule regarding தன், என், and கின்.

218. தன்னென் னென்பவற் றீற்றுனவ் வன்மையோ, டெழு நின்னீ நியல்பா முறவே.

மகர ஈறு.—CONSONANT FINAL ம்.

M. F. பொதுவிதி.—General Rule.

219. மவ்வீரொற்றழிந் துயிரீ ரொப்பவும், வன்மைக் கினமா த் திரிபவு மாகும். (ககூ)

M. F. சிலமகர ஈற்றிற்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding certain Consonant final m.

220. வேற்றுமை மப்போய் வலிமெலி யுற ழ்வம், அவ்வழி யுயிரிடை வரினியல்பும்முள.()

தம, தம, எம், எம் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding தம, தம, and எம்.

221. தூந்தம், எம்நம் மீர மவ்வரு ஞநவே.

F அகம என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding அகம்.

222. அகமுனர்ச் செவிகை வரினிடையன
கெடும். (கக)

சம, தம, உரும என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Spe-
cial Rule regarding சம, எம் and உரும.

223. ஈமும், கம்மு முருமுந்தொழிற்பெயர்
மானும், முதலன வேற்றுமைக் கவ்வம்
பெறுமே. (உ 0)

ய ர ழ வீறு.—CONSONANT FINALS,
ய் ர் & ழ்.

**க. ஸ த் சீரழிந்தபின்னர் வரும்.—Hard Consonants after
Consonant Finals ஷ, ஸ, ன**

224. யாழ் முன்னர்க் கசதப வல்வழி, இய
ல்பு மிகலு மாகும் வேற்றுமை, மிகலு மினத்
தோ டுறந்தலும் விதிமேல். (உக)

சுய நாயக அமைதி கொள்கைகளைக் கையாடல்கள்.—Special
Rule regarding சமீப and தாய.

225. தாழிழங் வுறவும் டெறும்வேற்றுமை
க்கெ, தாழிங் கொல்வந் துறுமே வற்றே. (உஉ)

M F. சிறு கண் புகழ் செல்லுதற்குக் குறிப்புவீதி.—Special Rule regarding சிறு.

226. கீழின்முன் வன்மை விகற்பமு மா
சும். (உரு)



மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

ல ள வீற்று.—CONSONANT FINALS
ல் AND ள்.

M. F. பொதுவீதி.—General Rule.

227. லளவேற் றுமையீற் றடவுமல்வழி,
அவற்றோடுறழ்வும் வலிவரி ஞுமெலி, மேலின
ணவு மிடைவரி னியல்பும், ஆகு மிருவழி
யானு மென்ப. (உச)

F. ல ள வீற்று தகரத்தின்பின் அஃதமாந்தல்.—Consonant
Finals ல and ள் changed into ஃ.

228. குறில்வழி லளத்தவ் வணையி னாய்
தம், ஆகவும் பெறுஉ மல்வழியானே. (உரு)

F. ல ள வீற்று தகரக்குறும் செடுதல்முதலியன.—Conso-
nant finals ல் and ள் dropped
before Words beginning in த and ஃ.

229. குறில்செறி யாலள வல்வழிவந்த,
தகரந் திரிந்தபிற் கேடுமீ ரிடத்தும், வருநத்
திரிந்தபின் மாய்வும் வலிவரின், இயல்புந் திரிபு
மாவன வுளபிற. (உசு)

ல ள வீற்றுத் தொழிற்பெயர்.—Verbal Nouns ending
in ல் and ள்.

230. லளவிறு தொழிற்பெய ரீரிடத்து

முவ்வுரு, வலிவரி னல்வழி யியல்புமா வனவுள .

வல் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding வல்.

231. வல்லே தொழிற்பெய ரற்றிரு வழி யும், பலகைநாய் வரினும் வேற்றுமைக் கவ்வு மாம். (௨௮)

செல், செல், சொல், சொல் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்பு விதி.—Special Rule regarding செல், செல், சொல் and சொல்.

232. நெல்லுஞ் செல்லுங் கொல்லுஞ் சொல்லும், அவ்வழி யானும் நகர மாகும். ()

F. இல் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding இல்.

233. இல்லெ னின்மைச் சொற்கையடை ய, வன்மைவிகற்பமு மாகா ரத்தொடு, வன்மை யாகலு மியல்பு மாகும். (௩௦)

புன் வன் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding புன் and வன்.

234. புள்ளும் வள்ளுந் தொழிற்பெயரு மாணும். (௩௧)

மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

வகரவீறு.—CONSONANT FINAL வ்.

வய்யீற்றுச் சுட்டுப்பெயர்க்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding Demonstratives ending in வ்.

235. சுட்டு வகரமு வின்முற முறையே, ஆய்தமு மென்மையு மியல்பு மாகும். (௩௮)

F. தெவ் என்னுள் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding தெவ்.

236. தெவ்வென் மொழியே தொழிற்பெய ரற்றே, மவ்வரின் வஃகான் மவ்வுமாகும். (௩௯)

வருமொழிமுதலில் நிந்தும் த நக்கள் திரிபு.

F. CHANGE OF INITIAL த் AND ந்.

237. னலமுன் றனவும் ணளமுன் டண வும், ஆகுந் தநக்க ளாயுங் காலே. (௪௦)

F. உயிரீற்றுப் புணரியலுள்ளும் இவ்வியலுள்ளும் குறித்த வேற றுமைப் பொருட்டணர்ச்சிக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding Casal Combinations referred to in this and the preceding Chapters.

238. உருபின் முடிபவை யொக்கும்ப் பொ ருளினும். மகாமகோபாத்தியாய (௪௧)

டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்

நான் விலையம்,

புணரியல்களுக்காவதோர் புறனடை.

AN EXCEPTIONAL CASE TO THE
CHAPTERS ON COMBINATION.

239. இடையுரி வடசொலி னியம்பிய
கொளாதவும், போலியு மருவும் பொருத்திய
வாற்றிற், கியையப் புணர்த்தல் யாவர்க்கு
நெறியே. (௩௯)

மேய்யீற்றுப்புணரியல் முற்றுப்பெற்றது.

௫. உருபு புணரியல்.

COMBINATION OF CASAL
PARTICLES.

உருபுகள்.

CASAL PARTICLES.

எட்டி உருபுகளும் சாரும் இடவகையாலாகிய உருபுகளின்
தொகை.—Number of Casal Particles.

240. ஒருவ னொருத்தி பலரொன்று பல
வென, வருபெய ரைந்தொடு பெயர்முத லிரு
நான், குருபு முற்றிற் நாற்பதா முருபே. (௪)

ஹேறுமை யுருபுகள் வருவதற்குத் காரணமும் ஐநாட்டமும்.—

The Position and Use of Casal Particles.

241. பெயர்வழித் தம்பொரு டரவரு முரு
பே. (உ)

M. F. ஐ முதலிய ஆறு உருபுகளின் புணர்ச்சி.—Combina-
tion of Casal Particles.

242. ஒற்றுயிர் முதலீற் றுருபுகள் புணர்ச்
சியின், ஒக்குமன் னப்பெயர் வேற்றுமைப்
புணர்ப்பே. (ங)

சாரியை.

EUPHONIC PARTICLES.

M. F. சாரியைவருமாறு.—The use of Euphonic
Particles.

243. பதமுன் விசுதியும் பதமு முருபும்,
புணர்வழி யொன்றும் பலவுஞ் சாரியை,
வருதலுந் தவிர்தலும் விகற்பமு மாகும். (ச)

F. பொதுச்சாரியை.—General Euphonic
Particles.

244. அன் ஆன் இன் அல் அற்றிற் றத்

நன்னூல்மூலம்.

தம், தம்நம் நம்எ அஉ ஐகுன, இன்ன பிற
யும் பொதுச் சாரியையே. (டு)

உருபு புணர்ச்சிச் சிறப்புவிதி.

SPECIAL RULE REGARDING THE COMBI-
NATION OF CASAL PARTICLES.

M. F. எல்லாம் என்னுஞ் சொல்லுக்குச் சிறப்புவிதி.—Spe-
cial Rule regarding எல்லாம்.

245. எல்லா மென்பதிழிதினை யாயின்,
அற்றே ருபின் மேலும்முறுமே, அன்றே
னம்மிடை யடைந்தற் றாகும். (சு)

எல்லாரும் எல்லீரும் என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.

Special Rule regarding எல்லாரும் and எல்லீரும்.

246. எல்லாரு மெல்லீரு மென்பவற்
றும்மை, தள்ளி நிரலே தம்நும் சாரப், புல்லு
முருபின் பின்னரும்மே. (எ)

KL. F. தான், தாம், நாம், யான், யாம், நீ, நீர், என்னுஞ்
சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding
தான், தாம், நாம், யான், யாம், நீ, and நீர்,

247. தான் தாம் நாம்முதல் குறுகும் யா

ன்யாம், நீநீர் என் எம் நின்று மாம்பிற, குவ்வி
னவ்வரு நான்கா நிரட்டல. (அ)

ஆ, மா, கோ என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding ஆ, மா, and கோ.

248. ஆமா கோனவ் வணையவும் பெறு
மே. (கூ)

பதுபற்று என்னுப் பெயர்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding Numbers ending in பது.

249. ஒன்று முதலெட்டொரு மெண்ணூர்,
பத்தின்முன் ஆன்வரிற் பவ்வொற் றொழிய
மேல், எல்லாமோடு மொன்பது மிற்றே. (க௦)

M. F.—வகரீற்றுச் சுட்டுப்பெயர்களுக்குச் சிறப்புவிதி.—
Special Rule regarding Demonstratives
ending in வ்.

250. வவ்விறுசுட்டிற் கற்றுறல் வழியே.

F. அஃது, இஃது, உஃது என்னுஞ் சொற்களுக்குச் சிறப்புவிதி
Special Rule regarding அஃது, இஃது, and உஃது.

251. சுட்டின்முன் ஞய்த மன்வரிற் கெடு
மே. (கஉ)

பும், உயர்திணை யிடத்து விரிந்துங் தொக்கும்,
விரவுப் பெயரின் விரிந்து நின்றும், அன்ன
பிறவு மாகுமையுருபே. (௧௬)

மூன்றாம் வேற்றுமைக்குச் சிறப்புவிதி — Special Rule
regarding the Third Case.

256. புள்ளியு முயிரு மாயிற் சொன்முன்,
தம்மினாகிய தொழின்மொழி வரினே, வல்லி
னம் விகற்பமு மியல்புமாகும். (௧௭)

*மூலத்திசாரத்திற்றுப் புறநடை.—General Remarks on
the foregoing Chapters on Orthography.

257. இதற்கிது முடிபென் நெஞ்சா தியா
வும், விதிப்பன வின்மையின் விதித்தவற் றிய
லான், வகுத்துரை யாதவும் வகுத்தனர் கொள
லே. (௧௮)

உருபுபுணரியல் முற்றிற்று.

கட்டளைக்கலித்துறை.

அடையெண் பெயர்முறைதோற்றம்வடிவன
வாதுயந்தம், இடைநிலை போலியென் றீரைந்
தெழுத்து மிருபதமும், படுபுணர் மூன்றி னரிய

ல்பும் விகாரமுஞ் சாரியையும், உடனுணர்வா
ரை யெழுத்தறி வாரென்ப ருத்தமரே.

எழுத்ததிகாரம் முற்றிற்று.



உ. சொல்லதிகாரம்.

ETYMOLOGY.

க. பெயரியல்.

ON NOUNS.

கடவுள் வணக்கம்.—Invocation.

258. முச்சக ஶீழற்று முழுமதி முக்குடை,
அச்சத னடிதொழு தறைகுவன்சொல்லே. (க)

க. சொல்லின் பொதுவிலக்கணம்.

GENERAL CHARACTERISTICS OF WORDS.

M. F. சொல்.—Word Defined.

259. ஒருமொழி தொடர்மொழி பொது
மொழி யென்றா, இருதிணை யைம்பாற் பொரு
ளையுந் தன்னையும், மூவகை யிடத்தும் வழக்
கொடு செய்யுளின், வெளிப்படை குறிப்பின்
விரிப்பது சொல்லே. (உ)

M. F. மூவகை மொழிகள். — Three kinds of Words Defined

260. ஒருமொழி யொருபொரு ளனவாந்
தொடர்மொழி, பலபொரு ளனபொது விரு
மையு மேற்பன. (௩)

M. F. இருதிணை.—The Two Classes (Personal and Impersonal) Defined.

261. மக்க டேவர் நாக ருயர் திணை, மற்று
யிருள்ளவு மில்லவு மஹிணை. (௪)

M. F. உயர்திணையின் பாகுபிடிவு.—Sub-Divisions of the Personal Class.

262. ஆண் பெண் பலவென முப்பாற்
றுயர் திணை. (௫)

M. F. அஃதிணையின் பாகுபிடிவு.—Sub-Divisions of the Impersonal Class.

263. ஒன்றே பலவென் றிருபாற் றஹி
ணை. (௬)

F. திணைபார்க்குக்குப் புறனடை.—A Remark on the Personal and Impersonal Classes, and their Sub-divisions, (Epicleses.)

264. பெண்மையிட் டாணவா வுவுபேட

ண்பால், ஆண்மைவிட் டல்ல தவாவுவ பெண்
பால், இருமையு மஃறிணை யன்னவுமாகும். (எ)

M. F. மூன்றிடத்திலுந் சொல் தம்மையும் பொருளையும் உண
ர்த்ததல்.—Words in the three Persons express
their respective Person, Class, Gender
and Number.

265. படர்க்கை வினைமுற்று நாமங் குறிப்
பிற், பெறப்படுந் திணைபா லனைத்துமேனை,
இடத்தவற் றொருமைப் பன்மைப் பாலே. (அ)

M. F. மூவிடம்.—The three Persons.

266. தன்மை முன்னிலை படர்க்கைமூ
விடனே. (க)

M. F. வழக்கு.—Prose Defined.

267. இலக்கண முடைய திலக்கணப்போ
லி, மரூஉவென் றாகு மூவகை யியட்டும், இட
க்க ரடக்கன் மங்கலங் குழூஉக்குறி, எனுமுத்
தகுதியோ டாரும் வழக்கியல். (க 0)

செய்யுள்.—Poetry Defined.

268. பல்வகைத் தாதுவி னுயிர்க்குடல்
போற்பல, சொல்லாற் பொருட்கிடனாக வுண
ர்வினின், வல்லோ ரணிபெறச் செய்வன செ
ய்யுள். (கக)

F. குறிப்பும் வெளிப்படையும் —Ambiguous and un-
ambiguous, or indirect and direct
Expressions.

269. ஒன்றொழி பொதுச்சொல் விகாரந்
தகுதி, ஆகு பெயரன் மொழிவினைக் குறிப்பே,
முதனொகை குறிப்போ டின்ன பிறவும், குறிப்
பிற் றருமொழி யல்லன வெளிப்படை. (கஉ)

உ. சொல்லின்பிரிவு.

KINDS OF WORDS.

M. F. சொற்களின் வகை.—Parts of Speech.

270. அதுவே, இயற்சொற் திரிசொலியல்
பிற் பெயர்வினை, என விரண்டாகு மிடையுரி ய
தெத்து, நான்கு மாந்திசைவடசொலணுகா வழி.

M.F. இயற்சொல்.--Unequivocal (or Natural) Words.

271. செந்தமிழ் ழாகித் திரியா தியார்க்கும்,
தம்பொருள் விளக்குந் தன்மைய வியற்சொல்.

M. F. திசுசொல்.—Equivocal (or Variable) Words.

272. ஒருபொருள் குறித்த பலசொல்
லாகியும், பலபொருள் குறித்த வொருசொல்லா
கியும், அரிதுணர் பொருளன திசுசொல்லா
கும். (கரு)

F. திசைச்சொல்.—Provincials.

273. செந்தமிழ் நிலஞ்சேர் பன்னிரு நில
த்தினும், ஒன்பதிற் றிரண்டினிற் றமிழொழி
நிலத்தினும், தங்குறிப்பினவே திசைச்சொல்
லென்ப. (கசு)

F. வட சொல்.—Sanskrit Derivatives.

274. பொதுவெழுத் தானுஞ் சிறப்பெழு
த்தானும், ஈரெழுத் தானு மியைவன வட
சொல். (க௭)

நன்னூல்மூலம்.

ந. பெயர்ச்சொல்.

N O U N.

M. F. பெயர்.—Noun Defined.

275. இடுகுறி காரண மரபோ டாக்கம்,
தொடர்ந்து தொழிலை காலந் தோற்று, வேற்
றுமைக் கிடனாய்த் திணைபாலிடத்தொன், நே
ற்பவும் பொதுவு மாவன பெயரே. (கஅ)

உயர்நினை ஆண்பாற்பெயர்.—Masculine Nouns.

276. அவற்றுள், கிளையெண் குழுஉமுதற்
பலபொரு டிணைதேம், ஊர்வா னகம்புறமுதல
நிலன்யாண், டிருது மதிநா ளாதிக்க காலம்,
தோள்குழன் மார்புகண் காது முதலுறுப், பள
வறி வொப்புவடிவு நிறங்கதி, சாதி குடிசிறப்
பாதிப் பல்குணம், ஓதலீத லாதிப் பல்வினை,
இவையடை சுட்டு வினாப்பிற மற்றோ, மற்ற
னவ்விது நம்பியாடே, விடலை கோவேள் குரிசி
ரேன்றல், இன்னன வாண்பெய ராகுமென்ப.

உயர்நினைப் பெண்பாற் பெயர்.—Feminine
Nouns.

277. கிளைமுத லாகக் கிளந்த பொருள்

நனூள், எவ்வொற் திகரக் கேற்ற வீற்றவும்,
தோழி செவிலி மகதே நங்கை, தையலோடின்
னன பெண்பாற் பெயரே. (௨௦)

உயர்திணைப் பலர்பாற்பெயர்.—Personal Plural

Nouns.

278. கிளந்த கிளைமுத லுற்றரவ் வீற்றவு
ம், கள்ளெ னீற்றி னேற்பவும் பிறவும், பல்
லோர் பெயரின் பகுதியாகும். (௨௧)

அஃதிணை ஒன்றன்பாற்பெயர்.—Singular Impersonal

Nouns.

279. விஞ்சுசுட் டெனும் வேறுமாம் பொ
ருள், ஆதி யுறுதுச் சுட்டணையாய்தம், ஒன்ற
னெண் ணின்னன வொன்றன் பெயரே. (௨௨)

அஃதிணைப் பலவின்பாற் பெயர்.—Plural Impersonal

Nouns.

280. முன்ன ரவ்வொடு வருவை யவ்வும்,
சுட்டிது வவ்வுங் கள்ளிறு மொழியும், ஒன்ற
லெண்ணு முள்ளவில்ல, பல்லசில்ல வுளவில
பலசில, இன்னவும் பலவின் பெயராகும்மே.

M. F. பால்பகர வஃறிணைப் பெயர்.—Common Impersonal Nouns.

281. பால்பகர வஃறிணைப் பெயர்கள்
பாற் பொதுமைய. (௨௪)

இகுதினைப் பொதுப்பெயர்.—Common Class Nouns

282. முதற்பெயர் நான்குஞ் சினைப்பெயர்
நான்கும், சினைமுதற் பெயரொரு நான்கு மு
றை யிரண்டும், தன்மை நான்கும் முன்னிலை
யைந்தும், எல்லாந் தாந்தா னின்னை பொதுப்
பெயர். (௨௫)

முதற்பெயர் முதலியவற்றை வகுத்தல்.—Sub-Divisions of
Common Class Nouns according to
Gender and Number.

283. ஆண்மை பெண்மை யொருமை
பன்மையின், ஆமந் நான்மைக ளாண்பெண்
முறைப்பெயர். (௨௬)

இனைப்பொதுப்பெயர்கள் பாற்பொதுவாதல்.—Common
Class Nouns become common as regards their
respective Genders.

284. அவற்றுள், ஒன்றே யிருதினைத்தன்
பாலேற்கும். (௨௭)

பெயரியல்

M. F. தன்மை முன்னிலை படர்க்கைப் பெயர்கள்.—The Pronouns and their Persons.

285. தன்மை யானான் யானா முன்னிலை, எல்லீர் நீயிர் நீவிர் நீர்நீ, அல்லன படர்க்கை மெல்லா மெனல் பொது. (உஅ)

M. தொழிற்பெயருக்கும் வினையாலணையும் பெயருக்கும் இடம்.
Verbal Nouns and their Persons.

286. வினையின் பெயரே படர்க்கை வினையா, லணையும் பெயரே யாண்டு மாகும். (உக)

M. F. தான்று தவிய பொதுப்பெயர்களுக்கும் பால் வகுப்பு
The Pronouns and their Number.

287. தான்யா னானீ யொருமை பன்மை தாம், யானா மெலா மெலீர் நீயிர்நீர் நீவிர். (கா)

M. F. எண்ணல் வரும் உயர்திணைப்பெயர்கள்.—Personal Nouns formed from Numerals.

288. ஒருவ னொருத்துப் பெயர்மே லெண்ணில. (கக)

M. F.

289. ஒருவரென்ப துயரிரு பாற்றாய்ப், பன்மை வினையொன்றும் பாங்கிற் றென்ப.

F. ஐயபெயர்.—Metonymy.

290. பொருண்முத லாரோடளவை சொ
ற்றானி, கருவி காரியங் கருத்த னாநியுள், ஒன்
றன்பெயரா னாதற்கியை பிறிதைத், தொன்மு
றை யுரைப்பன வாசுபெயரே. (௯௯)

வேற்றுமை.**CASES.****M. F. வேற்றுமை.—Case Defined.**

291. எற்கு மெவ்வகைப் பெயர்க்குமீராய்
ப்பொருள், வேற்றுமை செய்வன வெட்டே
வேற்றுமை. (௯௭)

M. F. வேற்றுமையிற் பெயரும் முறையும்.—The Names and Order of Cases.

292. பெயரே ஐஆல் குஇன் அதுகண்,
விளியென் ருகு மவற்றின் பெயர்முறை. (௯௮)

M. F. எழுவாய்வு மற்றை யுறுபுகையேற்றல்.—The Six Casual Signs attached to the Nominative.

293. ஆறனுருபு மேற்குமவ் வருபே. (௯௯)

கொடை பகை நேர்ச்சி தகவது வாதல், பொருட்டு முறை யாதியி னிதற்கிதெனல் பொருளே. (சக)

M. F. ஐந்தாம் வேற்றுமை.—The 5th Case.

299. ஐந்தா வதனுரு பில்லு மின்னும், நீங்கலொப் பெல்லை யேதுப் பொருளே. (சஉ)

M. F.—ஆறாம் வேற்றுமை.—The 6th or Genitive Case.

300. ஆறனொருமைக் கதுவு மாதுவும், பன்மைக் கவ்வு முருபாம் பண்புறுப், பொன்றன் கூட்டம் பலவி னீட்டந், திரிபி னாக்க மாந்தற்கிழமையும், பிறிதின் கிழமையும் பேணுதல் பொருளே. (சங)

M. F. ஏழாமவேற்றுமை.—The 7th or Locative Case.

301. ஏழ னுருபுகண் ணாதியாகும், பொருண்முத லாறு மோரிரு கிழமையின், இடனாய் விறற் லிதன்பொரு ளென்ப. (சச)

F. ஏழாமவேற்றுமையுருபுள்.—The Signs of the 7th Case.

302. கண்கால் கடையிடை தலைவாய்

திசைவயின், முன்சார் வலமிடமேல்கீழ் புடை
முதல், பின்பாடளாதே முழைவழி யுழியுளி,
உள்ளகம் புறமில் விடப்பொரு ளுருபே. (௪௫)

M. F. விளிவேற்றுமை.—The 8th or Vocative Case.

303. எட்ட னுருபே யெய்துபெயர் ற்றின்,
றிரிபு குன்றன் மிகுத லியல்பயல், திரிபுமாம்
பொருள் படர்க்கை யோரைத், தன்முகமாகத்
தானழைப்பதுவே. (௪௬)

விசிக்கப்படுபெயர்கள்.—Nouns which admit of the
Vocative Case.

304. இ உ ஊ வோ டையோ னளரல்,
யவ்வீற் றுயர்தினை யோரவல் விவற்றொடு,
ணஃகாளுவீ றாகும் பொதுப்பெயர், ஞநவொ
ழியனைத்தீற் றஃறினை விளிப்பன. (௪௭)

F. பொதுவினியுருட.—General Vocative Signs.

305. இம்முப் பெயர்க்கண் ணியல்பு
மேயும், இகர நீட்சியு முருபாமன்னே. (௪௮)

F. ஐகாரீற்றுப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Nouns ending in ஐ

306. ஐயிறு பொதுப்பெயர்க் காயு மாவும்,
உருபா மல்லவற் றாயு மாகும். (௪௬)

ஐகாரீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

307. ஒருசார் னவ்வீற் றுயர்திணைப் பெய
ர்க்கண், அளபீ றழிவய னீட்சி யதனோ, டிறு
போத லவற்றோ டோவுறல், ஈறழிந் தோவுற
விறுதியவ்வாதல், அதனோ டயறிநிந் தேயுற
லீறழிந், தயலே யாதலும் வினியுரு பாகும். ()

ஐகாரீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

308. ளஃகா னுயர்பெயர்க் களஃ? றழிவ
யல், நீட்சி யிறுதி யவ்வொற் றுதல், அயலிலக
ரமே யாதலும் வினித்தனு. (௫௬)

ஐகாரீற்றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—Vocative Signs of Personal Nouns ending in ஐ.

309. ரவ்வீற் றுயர்பெயர்க் களபெழ லீற்
றயல், அகரம் இஈ யாத லாண்டையா, ஈயாத

மையின், அளபும் புலம்பி னோவுமாகும். (௫௬)

F. விவிக்கப்படாப் பெயர்கள்.—Nouns which do not admit of the Vocative Case.

314. நுவ்வொடு வினாச்சுட்டுற்ற னளர,
வைதுத் தாந்தா னின்னன விளியா. (௫௭)

F. முதறநிலைப் பெயர்களில் ஐ, அது, கண், என்மு மூன்றுரு
புகளும் உபயோகம்.—Special Rule regarding the use
of the Casal Signs ஐ, அது, and கண் in
Nouns expressing whole and its parts.

315. முதலை யையுறிற் சினையைக் கண்ணு
றும், அதுமுதற் காயிற் சினைக்கை யாகும். ()

F. முதல் நினை யென்பன உரைப்போர் குறிப்பிலுள்ளன.—
The whole and part have no separate
existence: they are only distinguished in
the mind of the speaker.

316. முதலிவை சினையிவை யெனவே
றுளவில, உரைப்போர் குறிப்பின வற்றே பி
ண்டமும். (௫௮)

M. F. வேற்றுமை மயக்கம்.—Interchange of Cases.

317. யாதனுருபிற் கூறிற்றாயினும், பொ
ருள்சென் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும். (௬௦)

தனோடேயுற லீற்றே, மிக்கயல் யாக்கெட்
-தனய னீடல், ஈற்றி னீருற லிவையுமீண்
ருபே. (௫௨)

F லகர யகரவீற் றுயர்திணைப் பெயர்களின் விவியுருபு.—

Vocative Signs of Personal Nouns ending
in ல் and ட்.

310. லகரவீற் றுயர்பெயர்க் களபய னீட்
சியும், யகர வீற்றிற் களபுமா முருபே. (௫௧)

M. F. னகரவீற் றஃதிணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் விவி
யுருபு.—Vocative Signs of Impersonal and
Common Class Nouns ending in ஃ.

311. னவ்வீற் றுயர்திணை யல்விரு பெயர்க்
கண், இறுதி யழிவத னோடய னீட்சி. (௫௨)

லகர னகரவீற் றஃதிணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் விவி
யுருபு —Vocative Signs of Impersonal and
Common Class Nouns ending in ல் and ண்.

312. லளவீற் றஃதிணைப்பெயர் பொதுப்
பெயர்க்கண், ஈற்றய னீட்சியு முருபா கும்மே.

M. F. விவியுருபுகளுக்குப் புறனடை.—A Remark on
Vocative Signs.

313. அண்மையி னியல்புமீ றழிவுஞ் சேய்

மையின், அளபும் புலம்பி னோவுமாகும். (௫௬)

F. வினிக்ஷப்படாப் பெயர்கள்.—Nouns which do not admit of the Vocative Case.

314. நுவ்வொடு வினாச்சுட்டுற்ற னளர,
வைதுத் தாந்தா னின்னன விளரியா. (௫௭)

F. முதறநிலைப் பெயர்களில் ஐ, அது, கண், என்மு மூன்று
புகளும் உபயோகம்.—Special Rule regarding the use
of the Casual Signs ஐ, அது, and கண் in
Nouns expressing whole and its parts.

315. முதலை யையுறிற் சினையைக் கண்ணு
றும், அதுமுதற் காயிற் சினைக்கை யாகும். ()

F. முதல் சினை யென்பன உரைப்போர் குறிப்பிலுள்ளன.—
The whole and part have no separate
existence: they are only distinguished in
the mind of the speaker.

316. முதலிவை சினையிவை யெனவே
றுளவில், உரைப்போர் குறிப்பின வற்றே பி
ண்டமும். (௫௮)

M. F. வேற்றுமை மீயக்கம்.—Interchange of Cases.

317. யாதனுருபிற் கூறிற்றாயினும், பொ
ருள்சென் மருங்கின் வேற்றுமை சாரும். (௬௦)

ஐ, ஆன், கு, இவ்வேற்றுமையுருபுகள் செய்யுளில் நிமித்தாவருதல்.

Poetical License regarding the Casal Signs

ஐ, ஆன் and கு.

318. ஐயான் குச்செய்யுட் கவ்வு மாகும்,
ஆகா வஃறிணைக் கானல் லாதன. (சுக)

M. F. எட்டு வேற்றுமைகளுக்கும் முடிக்குஞ்சொல்.—

Government of Case.

319. எல்லை யின்னு மதுவும் பெயர்கொ
ளும், அல்ல வினைகொளு நான்கே ழிருமையும்,
புல்லும் பெரும்பாலு மென்மனார் புலவர். (சுஉ)
பெயரியல் ழுந்நீற்று.

உ. வினையியல்.

ON VERBS.

M. F. தெரிதலை வினைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம்.—

Verb Defined.

320. செய்பவன் கருவி நிலஞ்செயல் கால
ம், செய்பொரு ளாறுந் தருவது வினையே. (க)

M. F. குறிப்பினைச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணம்.

Indefinite Verbs Defined.

321. பொருண்முத லாறினுந் தோற்றி

அ அ

நன்னூல்மூலம்.

முன் னுறனுள், வினைமுதன் மாத்திரை விளக்
கல் வினைக் குறிப்பே. (உ)

M. F. வினைச்சொற்களின் பகுப்பு, [முற்று, எச்சம்].—

Sub-Division of Verbs into Finite Verbs
and Participles.

322. அவைதாம், முற்றும் பெயர்வினை
யெச்சமு மாகி, ஒன்றற் குரியவும் பொதுவுமா
கும். (ங)

க. முற்றுவினை.

FINITE VERBS.

M. F. முற்றுவினையின் இலக்கணம்.—Finite Verbs
Defined.

323. பொதுவியல் பாரையுந் தோற்றிப்
பொருட்.பெயர், முதலறு பெயரல தேற்பில
முற்றே. (ச)

தெரிவினைமுற்றின் விநிப்பங்கள் 27.—27 Kinds of Finite
Verbs by Inflection on account of Person,
Tense, Number and Gender (பால்.)

324. ஒருவன்முத லேந்தையும் படர்க்கை
யிடத்தும், ஒருமைப் பன்மையைத் தன்மை

மன்னிலையிலும், முக்காலத் திணை முரணமுறைய, மூவைந் திருமூன் ருராய் முற்று, வினைப் பத மொன்றே மூவொன் பானும். (நி)

M. F. ஆண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Masculine Finite Verbs.

325. அன்னா னிறுமொழி யாண்பாற் படர்க்கை. (நி)

M. F. பெண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Femenine Finite Verbs

326. அள்ளா னிறுமொழி பெண்பாற் படர்க்கை. (வி)

M. F. பலர்பார் படர்க்கை வினைமுற்று.—Personal Plural Finite Verbs.

327. அர் ஆர் பவ்வு ரகரமா ரீற்ற, பல் லோர் படர்க்கைமார் வினையொடு முடிமே. (அ)

M. F. ஒன்றன்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Impersonal Singular Finite Verbs.

328. துறுடுக் குற்றியலுகர வீற்ற, ஒன்றன் படர்க்கை டுக்குறிப்பி னாகும். (க)

M. F. பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.—Impersonal Plural Finite Verbs.

329. அ ஆ வீற்ற பலவின் படர்க்கை,

ஆவே யெதிர்மறைக் கண்ணதாகும். (க0)

F. இருதினைப் பொதுவினை.—Verbs common to both
Personal and Impersonal Classes.

330. தன்மை முன்னிலை வியங்கோள்
வேறிலை, உண்ட ரெச்ச மிருதினைப் பொது
வினை. (கக)

M. F. தன்மைபொருமை வினமுற்று.—First Person
Singular Finite Verbs.

331. குடுதுறு வென்னுங் குன்றிய லுக
ரமோ, டல்ல னென்னே னாகு மீற்ற, இரு
தினை முக்கூற் றொருமைத் தன்மை. (கஉ)

M. F. உளப்பரட்டுத் தன்மைப்பன்மை வினமுற்று.—

First Person Comprehensive Plural
Finite Verbs.

332. அம்மா மென்பன முன்னிலையாரை
யும், எம்மே மோமிவை படர்க்கை யாரையும்,
உம்மூர் கடதற விருபா லாரையும், தன்னொடு
படுக்குந் தன்மைப் பன்மை. (கங)

கூமை வினையுற்றுகள் (செய்க, செய்கம்).—Special Rule
regarding First Person Finite Verbs
செய்கு and செய்கும்.

333. செய்கெ னொருமையுஞ் செய்குமென்
ன்மையும், வினையொடு முடியினும் வினம்பிய
தந்தே. (கச)

M. F. உட்ப்பாட்டு முன்னிலைப் பன்மை வினையுற்று.
Second Person Comprehensive Plural
Finite Verbs.

334. முன்னிலை கூடிய படர்க்கையு முன்
னிலை. (கடு)

M. F. முன்னிலை யொருமை வினையுற்று.—Second Person
Singular Finite Verbs.

335. ஐயா யிகர வீற்ற மூன்றும், ஏவலின்
வருட மெல்லா வீற்றவும், முப்பாலொருமை
முன்னிலை மொழியே. (கசு)

சில எவல்வினையுற்றுஞ் சிறப்பிதி.—Special Rule
regarding certain Imperative Verbs.

336. முன்னிலை முன்ன ரீயு மேயும், அந்
திலை மரபின் மெய்யுந் வருமே. (கஎ)

M. F. முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று.—Second Person
Plural Finite Verbs.

337. இந்ந ரீற்ற விரண்டு மிருதினைப்,
பன்மை முன்னிலை மின்னவற் றேவல். (கஅ)

M. F. வியக்கோன் வினைமுற்று.—Optative Verbs:
(Common to all Persons and Numbers)

338. கயவொடு ரவ்வொற் றீற்ற வியங்
கோள், இயலு மிடம்பா வெங்கு மென்ப.(கக)

M. F. பொதுகூறிப்பு வினைமுற்று (வேறு, இல்லை, உண்டு)
Finite Verbs வேறு, இல்லை and உண்டு:
(Common to all Persons and Numbers)

339. வேறில்லை யுண்டைம் பான்மூ விட
த்தன. (உ௦)

உ. பெயரெச்சம்.

ADJECTIVES.

M. F. பெயரெச்சத்தில் இலக்கணம்.—Adjectives
Defined.

340. செய்த செய்கின்ற செய்யுமென்பர்
ட்டிற், காலமுஞ் செயலுந் தோன்றிப் பாலொ

செய்வதாதி யறுபொருட் பெயரும், எஞ்ச
ற்பது பெயரெச்சம்மே. (௨௧)

[F. செய்யுமென் னெச்சத்திற்குச் சிறப்புவிதி.—Special
Rule regarding the Adjective செய்யும.

341. செய்யுமெ னெச்சவீற் றுயிர்மெய்
ச்சுறலும், செய்யுளு ளும்முந் தாகலு முற்றேய்,
யிருமுயிர்மெய்யு மேகலு முளவே. (௨௨)

௩ வினையெச்சம்.

ADVERBS.

M. F. வினையெச்சத்தின் இலக்கணம்.—Adverbs
Defined.

342. தொழிலுந் காலமுந் தோன்றிப் பா
ல்வினை, ஒழிய கிற்பது வினையெச் சம்மே. ()

M. F. வினையெச்சவாய்பாடுகள்.—Adverbial Forms.

343. செய்து செய்பு செய்யாச் செய்யூச்,
செய்தெனச் செயச்செயின் செய்யிய செய்யிய
ர், வான்பான் பாக்கின வினையெச்சம் பிற,

ஐந்தொன் றுறுமுக்காலமு முறை தரும்.(உச)

F. வினையெச்சங்களின் முடிபுவேறுபாடு. Government of the different forms of Adverbs.

344. அவற்றுள், முதலினான்கு மீற்றின் மூன்றும், வினைமுதல் கொள்ளும் பிறவுமேற்கும்பிற. (உரு)

F. 345. சினைவினை சினையொடு முதலொடுஞ் செறியும். (உசு)

F. வினையெச்ச வாய்பாடுகளின் திரிபு.—Adverbial Forms Interchanged.

346. சொற்றிரி யினும்பொரு டிரியா வினைக்குறை. (உஎ)

ச. ஒழிபு.

MISCELLANEOUS.

வினைக்குறிப்பிற்கு அவதேரர் கிறப்புவிதி.—A Special Rule regarding Indefinite Verbs.

317. ஆக்க வினைக்குறிப் பாக்கமின்றிய லா. (உஅ)

M. F. செய்யுமென் முற்றுவினைக்குச் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding the finite verbal form
செய்யும்.

348. பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலை
தன்மையில், செல்லாதாகுஞ் செய்யுமென்
முற்றே. (உக)

M. F. யார் என்னும் குறிப்புவினை முற்றுக்குச் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding the Indefinite
Verb யார்.

349. யாரென் வினாவினைக் குறிப்புயர்
முப்பால். (க௦)

M. F. எவன் என்னும் குறிப்புவினை முற்றுக்குச் சிறப்புவிதி.

A Special Rule regarding the Indefinite
Verb எவன்.

350. எவனென் வினாவினைக் குறிப்பிழி
யிருபால். (க௧)

M. F. வினாமுற்றுகளுக் காவதேசர் சிறப்புவிதி.—

A Special Rule regarding finite
verbs in general.

351. வினைமுற்றே வினையெச்ச மாகலும்,
குறிப்பு முற்றீரெச்ச மாகலு முளவே. (க௨)

வினையியல் முற்றிற்று.

ந. பொதுவியல்.

ON WORDS IN GENERAL.

இது முன்வந்த பெயருக்கும் வினைக்கும், பின்
வரும் இடைக்கும் உரிக்கும் பொது விலக்க
ணங்களைச் சிங்களோக்காக அறிவிக்கும்படி
நடுவே வைக்கப்பட்டது.

க. பொதுவீதி.

GENERAL RULES.

F. பாற் பொதுமை தீரல்.—Determination of Gender
in Ambiguous Nouns and Verbs.

352. இருதிணை யாண்பெணு ளொன்ற
னை யொழிக்கும், பெயரும் வினையுங் குறிப்பி
னானே. (க)

M. F. செய்யுளிடத்துச் சிலபெயர் வினையின் நற்றயல் ஆ
கு ஆகத்திரிதல்.—Change of Termination ஆ into கு
in certain Nouns and Verbs in Poetry.

353. பெயர்வினை யிடத்து னளைய வீற்ற
யல், ஆவோ வாகலுஞ் செய்யுளு ளுரித்தே. ()

உருபு வினைகளும் எதிர்மறையிலும் நிரியா.—Casal and Verbal Terminations common to both affirmative and negative forms.

354. உருபும் வினையும் மெதிர்மறுத் துறை ப்பினும், திரியாதத்தமீற் றுருதினென்ப. (க)

M. F. உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல்.—Several Casal Terminations or Verbs in a Sentence have but one Governing Word.

355. உருபுபலவடுக்கினும் வினாவேறடுக்கினும், ஒருதம் மெச்ச மீறுறமுடியும். (ச)

M. F. இடைப்பிறவாகல்.—Adjuncts or Words interposed.

356. உருபு முற்றீ ரெச்சப் கொள்ளும், பெயர்வினை யிடைப்பிற வறனுமா மேற்பன.()

F. முடிக்குஞ்சொற்கள் சுறுதியும் வரும்.—Dependent words may also follow their principals.

357. எச்சப் பெயர்வினை யெய்து மீற்றினும். (க)

M. F. உருபொழி துணைத்தொடர் மறைக்கம் —A word expressed also includes those understood.

358. ஒருமொழி யொழிதன் னினங் கொளற் குறித்தே. (எ)

F. பொதுப்பெயர் வினைகளின் பொதுமை நீக்கும்வழி.—The Gender etc. of Epicene Nouns and Verbs determined by Governing Words.

359. பொதுப்பெயர் வினைகளின் பொதுமை நீக்கும், மேல்வருஞ் சிறப்புப் பெயர்வினை தாமே. (அ)

எச்சங்களும் அவைகளின் முடிபுகளும்.—Defective forms and their Governing Words.

360. பெயர்வினை யும்மைசொற் பிரிப்பென வொழியிசை, எதிர்மறை யிசையெனுஞ் சொல்லொழி பொன்பதும், குறிப்புத்தத்த மெச்சங் கொள்ளும். (க)

உ. தொகை நிலைத்தோடர் மொழிகள்.

ELLIPITICAL COMBINATIONS.

தொகைநிலைத் தொடர்மொழி இலக்கணம்.—Elliptical Combinations Defined.

361. பெயரொடு பெயரும் வினையும் வேற்றுமை, முதலிய பொருளி னவற்றி னுருபிடை, ஒழியவிரண்டு முதலாத் தொடர்ந்தொரு, மொழிபொ னடப்பன தொகைநிலைத் தொடர் சொல். (கௌ)

M. F. ஆறுமுகைத் தொகைகளைத் தொடர்கள்.—Six
Kinds of Ellipses.

362. வேற்றுமை வினைபண் புவமை யும்
மை, அன்மொழி யெனவத் தொகையா ராகும்.

M. F. வேற்றுமைத் தொகை.—Ellipsis of Casal
Particles.

363. இரண்டு முதலா மிடையா றுருபும்,
வெளிப்பட வில்லது வேற்றுமைத் தொகை
யே. (௧௨)

M. F. வினைத்தொகை.—Ellipsis in Verbs.

364. காலங் கரந்த பெயரெச்சம் வினைத்
தொகை. (௧௩)

M. F. பண்புத்தொகை.—Ellipsis of Adjective
Particles.

365. பண்பை விளக்கு மொழிதொக் கன
வும், ஒருபொருட் கிருபையர் வந்தவுங் குணத்
தொகை. (௧௪)

M. F. உவமைத்தொகை.—Ellipsis of Particles of
Comparison.

366. உவமவுருபில துவமத்தொகையே.()

F. உபமை உருபுகள்.—Particles of Comparison.

367. போலப் புரைய வொப்ப வறழ்,
மானக் கடுப்ப வியைய வேம்ப்ப, நேர நிகர
வன்ன வின்ன, என்பவும் பிறவு முவமத்துரு
பே. (கக)

M. F. உபமைத்தொகை.—Ellipsis of the Conjunctive
Particle உம.

368. எண்ண வெடுத்தன் முகத்த னீட்
டல், எனுநான் களவையு ளும்மில தத்தொ
கை. (க௭)

M. F. அன்மொழித்தொகை.—Metonymy [Ellipsis of
other words.]

369. ஐந்தொகை மொழிமேற் பிறதொக
லன்மொழி. (கஅ)

தெனையிலே நொடர்மொழிகள் பொருள்சிறந்து நிற்கு
மிட வகை.—How Elliptical Expressions
are rendered intelligible.

370. முன்மொழி பின்மொழி பன்மொழி
புறமொழி, எனுநான் கிடத்துஞ் சிறக்குந்
தொகைப்பொருள். (கக)

இடத்தொகை, பெயர்த்தொகைகட்கு மேலுபா ட நிகழி.—

How to distinguish between an Ellipsis of
Casal Particles and that of Adjective
Particles in the case of Nouns in
Apposition.

371. வல்லொற்று வரினே யிடத்தொகை
யாகும், மெல்லொற்று வரினே பெயர்த்தொ
கை யாகும். (உ௦)

M F. உம்மைத் தொகைக்காவதோர் புறமுடை.—Special
Rule for the Ellipsis of உம.

372. உயர்துணை யும்மைத் தொகைபல
ரீதே. (உ௧)

F. தொகைவிலைத் தொடர்மொழிகள் பலபொருள் படுதல்.—
Expansion of Ambiguous Elliptical
Expressions.

373. தொக்குழி மயங்குந் விரண்டு முத
லேழ், எல்லைப் பொருளின் மயங்கு மென்ப.(1)

ந. தொகாநிலைத் தொடர்மொழிகள்.

UN-ELLIPTICAL EXPRESSIONS.

M. F. தொகாநிலையின் இலக்கணம்.—Un-elliptical Expression Defined.

374. முற்றீ ரெச்ச மெழுவாய் விளிப்பொருள், ஆறுரு பிடையுரி யடுக்கிவை தொகாநிலை. (உந)

சு. வழாநிலை, வழுவமைதி.

GRAMMATICAL AND UNGRAMMATICAL EXPRESSIONS.

F. எழுவகை வழுக்கள்.—The Seven kinds of Grammatical inaccuracies.

375. திணையே பாலிடம் பொழுதுவினா விறை, மரபாமேழு மயங்கினும் வழுவே. (உச)

தினையாக்களோடு வினாவிடைகள் வருவாமற் காத்தல் —How to avoid doubtful Gender in Questions and Answers.

376. ஐயந் திணைபா லவ்வப் பொதுவினும், மெய்தெரி பொருண்மே லன்மையும் விளம்புபு. (உரு)

M. F. திணைபாட்டியைத் தரும்.—Impersonal Class Words following a Personal Class, have a Predicate of the Latter Class.

377. உயர்திணை சொடர்ந்த பொருண் முதலானும், அதனொடு சார்த்தி னத்திணை முடிபின். (உசு)

M. F. திணைபாட்டியின் மரபு வருவதை.—Personal and Impersonal Classes having a common Predicate.

378. திணைபால் பொருள்பல விரவின சிறப்பினும், மிகவினு மிழிபினு மொருமுடிபினவே (உஎ)

M. F. திணைபாட்டியைத் தரும்.—Class, Gender and Number interchanged in certain cases.

379. உவப்பினு முயர்வினுஞ் சிறப்பினுஞ் செறவினும், இழிப்பினும் பாறினை யிழுக்கினு மியல்பே. (உஅ)

F. பால்இட வருவதை.—Interchange of Gender and Person.

380. ஒருமையிற் பன்மையும் பன்மையி னொருமையும், ஒரிடம் பிறவிடங் தழுவலு முளவே. (உக)

M. F. இது மவநுவிநாந்காசுதல்.—How to guard against errors as to Person in the use of

தரல், வரல், கொடை, செலல்.

381. தரல்வரல் கொடைசெலல் சாரும்
படர்க்கை, எழுவா யிரண்டு மெஞ்சிய வேற்
ரும். (௩௦)

M. F. காலம் மூன்று.—The Three Tenses.

382. இறப்பெதிர்வு நிகழ்வெனக் கால
மூன்றே. (௩௧)

M. F. காலமூலமைதி.—The Present Indefinite
expresses the three Tenses.

383. முக்கா லத்தினு மொத்தியல் பொரு
ளைச், செப்புவர் நிகழும் காலத்தானே. (௩௨)

M. F. காலமூலமைதி.—Tenses interchanged in
certain cases.

384. விரைவினு மிகவினுந் தெளிவினு
மியல்பினும், பிறழவும் பெறுஉ முக்காலமு
மேற்புழி. (௩௩)

M. F. அறவகை வினா.—Six kinds of Questions.

385. அறிவறி யாமை யையுறல் கொளல்
கொடை, ஏவறரும் வினா வாறு மிழுக்கார். ()

F. எண்வகை விடை.—Eight kinds of Answers.

386. சுட்டு மறைநே ரேவல் வினாதல், உற்
றதுரைத்த லுறுவது கூறல், இனமொழியெனு
மெண் ணிறையு ளிறுதி, நிலவிய வைந்துமப்
பொருண்மையி னேர்ப. (௧௫)

வினாவிடைகளில் முதல்கிளை வழுபாமை.—In Questions and
Answers the whole and its part are not
to be confounded.

387. வினாவினுஞ் செப்பினும் விரவாசினை
முதல். (௧௬)

F. மரபு.—Usage.

388. எப்பொரு ளெச்சொலி னெவ்வா
றுயர்ந்தோர், செப்பின ரப்படிச் செப்புதன்
மரபே. (௧௭)

மரபு ஐதாசினை.—Nouns of different shades of meaning
should have a Verb of common import.

389. வேறுவினைப் பல்பொரு டமுவிய
பொதுச்சொலும், வேறவற் றெண்ணுமோர்
பொதுவினை வேண்டும். (௧௮)

மரபுமூலகம்.—The Meaning of an Equivocal Word determined by a word in the Context.

390. வினேசார் பினமிட மேவி விளங்காப், பலபொரு னொருசொற் பணிப்பர் சிறப்பெடுத்தே. (௩௯)

மரபு மூலகம் [பலபொரு னொருசொற் றெடர் மொழிகள்].

Compounds having different meanings determined by dividing them into their component parts in Pronunciation.

391. எழுத்திய நிரியாப் பொருடிரி புணர் மொழி, இசைத்திரி பாற்றெளி வெய்து மென்ப. (௪௦)

M. F. மரபு வழங்கியும் வழங்குமையும் [ஒருபொருட் பல பெயர்த் தொடருக்கு விந்].—Words in Apposition have generally a common predicate.

392. ஒருபொருண் மேற்பல பெயர்வரி னிறுதி, ஒருவினை கொடுப்ப தனியு மொரோ வழி. (௪௧)

மரபுமூலகம் [சிறப்புப்பெயர்கள் சேரவரின் இயற்பெயர் கடையில் வரவேண்டும்].—Epithets should precede the Name.

393. திணைநிலஞ் சாதி குடியே யுடைமை,

குணந்தொழில் கல்வி சிறப்பாம் பெயரோ,
டியற்பெய ரேற்றிடிற் பிள்வரல் சிறப்பே. ()

மரபுவழாநிலையும் வழுவுமைநிலும் (சுடடுப்பெயர்மறம் இடம்).

The Position of the Demonstrative.

394. படர்க்கைமுப் பெயரோ டணையிற்
சுட்டுப், பெயர்பின் வரும்வினை யெனிற்பெய
ர்க் கெங்கும், மருவும் வழக்கிடைச் செய்முட்
கேற்புழி. (ச௯)

F மரபு வழாநிலையும் வழுவுமைநிலும் (அடுக்குத்தொடர்).—

Repetition of Words.

395. அசைநிலை பொருணிலை யிசைநிறைக்
கொருசொல், இரண்டு மூன்றுநான் கெல்லை
முறை யடுக்கும். (ச௪)

மரபுவழாநிலை (அடுக்குப் பிரித்துப் பொருள்படா).—Words
doubled must not be divided.

396. இரட்டைக் கிளவி யிரட்டிற் பிரிந்
திசையா. (ச௫)

மரபுவழாநிலை (மூக்கியமான அடைப்பெயர்கள் பிரிக்கப்படா).

Essential Adjuncts not to be separated.

397. ஒருபொருட் பல்பெயர் பிரிவில
வரையார். (ச௬)

M. F மரபுநிலைமைதி (ஒருபொருட் பன்மொழி)—Redundant Words [Pleonasm] allowable in certain cases.

398. ஒருபொருட் பன்மொழி சிறப்பி
னின்வழா. (சௌ)

M. F. மரபுநிலைமைதி (முற்றும்மை உபயோகிக்கப்
படும). --When complete உம் is necessary.

399. இளைத்தென் றறிபொரு ளுலகி னி
லாப்பொருள், வினைப்படுத் துரைப்பி னும்மை
வேண்டும். (ச௮)

F. மரபுநிலைமைதி (செயப்படுபொருளைக் கருத்தாவாகச்
கூறல்).—The Object sometimes expressed as
Subject.

400. செயப்படு பொருளைச் செய்ததுபோ
லத், தொழிற்படக் கிளத்தலும் வழக்கினு ளுரி
த்தே. (சக)

அடையடுக்கு வரும்மொழிகள்.—Compound Words.

401. பொருண்முத லாறா மடைசேர் மொ
ழியினம், உள்ளவு மில்லவு மாமிரு வழக்கி
னும். (௫0)

அடைசேர்மொழிகள் இனமல்லாததையும் குறிக்கும்.—Compound words may also suggest others of opposite meaning.

402. அடைமொழி யினமல் வதுந்தரு மாண்டுறின். (௩௯)

அடையொழிகள் முதல்கிணைகளை யடுத்துவரும விகம்.—How Epithets are used in Compound Words.

403. அடைகிணை முதன்முறை யடைதலு நீரடை, முதலோ டாதலும் வழக்கிய லீரடை, கிணையொடு செறிதலு மயங்கலுஞ் செயுட்கே. மஃபுலுவுமைமகி:—(இயற்கைப்பொருளை அணர்த்தல்).—How Natural Qualities are to be expressed.

404. இயற்கைப் பொருளை யிற்தெனக் கிளத்தல். (௩௯)

மஃபுலுவுமைந் காத்தலும் வலுவுமைநியும்: (செயற்கைப் பொருளையுணர்த்தல்).—How other Qualities are to be expressed.

405. காரண முதலா வாக்கம் பெற்றும், காரணமின்றி யாக்கம் பெற்றும், ஆக்க மின்றிக் காரணமடுத்தும், இருமையு மின்றியு மியலுஞ் செய்யும்பொருள். (௩௯)

மரபு வழுவாமற்காத்தல் (விடைகூறும் விதம்).—Direct and
Indirect forms of Negation and
Affirmation.

406. தம்பா வில்ல தில்லெனி னினனும்,
உள்ளது கூறியு மாற்றியு முள்ளது, சுட்டியு
முரைப்பர் சொற்குருங் குதற்கே. (௫௫)

மரபுவழுவாமற்காத்தல் (ச, தா, கொடு).—The usage of
the words ச, தா, and கொடு.

407. ஈதா கொடுவெனு மூன்று முறை
யே, இழிந்தோ னொப்போன் மிக்கோ னிரப்
புரை. (௫௬)

F. வழுவமைதி (குறிப்பிற்றருமொழி).—Words that
suggest Ideas.

408. முன்னத்தி னுணரும் கிளவியு முள
வே. (௫௭)

மரபுவழுவமைதி.—Personification.

409. கேட்குந போலவுங் கிளக்குந போல
வும், இயக்குந போலவு மியற்றுந போலவும்,
அஃறிணை மருங்கினு மறையப் படுமே. (௫௮)

யரபுவமுமைதி (உருவச முதநியவற்றில், நினை, நினை, முதல்
சன் பிறழ்தல்).—In Rhetorical Figures,
Class, Gender, Whole and Parts
confounded.

410. உருவச வுமையிற் நினைசினே முத
ல்கள், பிறழ்தலும் பிறவும் பேணினர் கொள
லே. (௩௧)

௩. பொருள்கோள். POETICAL CONSTRUCTION.

பொருள்கோள் எண்வகை.—Eight kinds of
Constructions.

411. யாற்றுநீர் மொழிமாற்று நிரனிறை
விற்பூண், டாப்பிசை யனாமறி பாப்புக்கொண்
டுகூட், டடிமறி மாற்றெனப் பொருள்கோ
ளெட்டே. (௬௦)

F. (1) யாற்று நீர்.—The Natural
Construction.

412. மற்றைய னோக்கா தடிதொறும் வான்
பொருள், அற்றற் றொழுஞ்மஃ தியாற்றுப்
புனலே. (௬௧)

F. (2) மொழிமாற்று.—The Transposed Construction.

413. ஏற்ற பொருளுக் கியையு மொழி
களை, மாற்றியோ ரடியுள் வழங்கன்மொழிமா
ற்றே. (௧௨)

F. (3) சிர்ணிகை.—The Parallel Construction.

414. பெயரும் வினையுமாஞ் சொல்லையும்
பொருளையும், வேறு சிர்ணிநீஇ முறையினு
மெதிரினும், நேரும் பொருள்கோ ணிரணிறை
நெறியே. (௧௩)

F. (4) பூட்டுவீல்.—The Strung-Bow Construction.

415. எழுவா யிறுதி நிலைமொழி தம்முள்,
பொருளேனாக் குடையது பூட்டுவீல் லாகும். (1)

F. (5) தாப்பிசை.—The Swing or Double-faced Construction.

416. இடைநிலை மொழியே யேனைநீ ரிட
த்தும், நடந்து பொருளே நண்ணுத ரூப்பிசை.

F. (6) *உட்பொதிப்பு*.—The Involved Construction, in which the sense begins at the end and goes backward to the beginning.

417. செய்யு ளிறுந் து மொழியிடை முசுவி
னும், எய்திய பொருள்கோ ன்னை மறி பாப்பே.

F. (7) *கொண்டு கூட்டு*.—The Dis arranged Construc-
tion, in which the sense is made up by
selecting words here and there.

418. யாப்படி பவவினுங் கோப்புடைமொ
ழிகளை, ஏற்புழி யிசைப்பது கொன்றி கூட்
டே. (௬௭)

F. (8) *அடிமறியாற்று* —The Construction in which
the lines are interchangeable without
affecting the harmony or meaning
of the stanza.

419. ஏற்புழி யெடுத்திடன் கூட்டுறு மடி
யவும், யாப்பீ றிடைமுத லாகினும் பொருளி
சை, மாட்சியு மாரு வடியவு மடிமறி. (௬௮)

பொதுவியல் முற்றிற்று.



சு. இ டை யி ய ல்.

ON PARTICLES.

M. F. இடைச்சொல்லின் இலக்கணம்.—Particle

Defined.

420. வேற்றுமை வினைசா ரியையொப் புருபுகள், தத்தம் பொருள் விசைநிறை யசை நிலை, குறிப்பெனெண் பகுதியிற் றனித்திய வின்றிப், பெயரினும் வினையினும் பின்முன் னேரிடத், தொன்றும் பலவும்வந் தொன்றுவ திடைச்சொல். (க)

F. இடைச்சொற் பொருள்கள்.—Significations of

Particles.

421. தெரிநிலை தேற்ற மையமுற் றெண் சிறப், பெநூர்மறை யெச்சம் வினாவிறை வொ ழியிசை, பிரிப்புக் கழிவாக்க மின்னை விடை ப்பொருள். (உ)

M. F. ஷகா இடைச்சொல், (ஆறுபொருள்).—Six uses of the particle ஷ.

422. பிரிநிலை வினாவெண்ணீற்றசை தேற் றம், இசைநிறை யெனவா றேகா ரம்மே. (ங)

M. F. ஓசா இடைச்சொல், (ஒன்பொருள்).—Eight uses of the particle ஓ.

423. ஒழியிசை வினாச்சிறப் பெதிர்மறை தெரிநிலை, கழிவசை நிலைபிரிப் பெனவெட்டோவே. (ச)

F. என, என்று எந்நூ டிடைச்சொற்கள், (ஆறுபொருள்).—Six uses of the particles என and என்று.

424. வினையெயர் குறிப்பிசை மெண்பண்பாறினும், எனவெனு மொழிவரு மென்று மற்றே. (ரு)

M. F. உம் இடைச்சொல் (என்பொருள்).—Eight uses of the particle உம்.

425. எதிர்மறை சிறப்பைய மெச்சமுற்றனவை, தெரிநிலை யார்கமோ கும்மை யெட்டே. (சு)

முற்றமையக்குச் சிறப்பிவி. —Special Rule regarding the particle உம் denoting Universality.

426. முற்றும்மை யொரோவழி யெச்சமுமாகும். (எ)

எச்ச உம்மைக்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding
the particle உம் indicating something
Understood.

427. செவ்வெண் ணீற்றதா மெச்ச வும்
மை. (அ)

கில எண்ணிடைச் சொற்களுக் காவதோர் இலக்கணம்.—

Rule regarding certain Particles of
Enumeration.

428. பெயர்ச்செவ் வெண்ணே யென்ற
வெறுவெண், ஞாங்குந் தொகைபெறு மும்
மையென் றெனவே, டிந்நான் கெண்ணு
மஃதின்றியு மியலும். (க)

என்று, என, ஒடு எங்லும் எண்ணிடைச் சொற்களுக்குச்

சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding the
Particles of Enumeration

என்று, என and ஒடு.

429. என்று மெனவு மொடுவு மொரோ
வழி, நின்றும் பிரிந்தெண் பொருடொறு
நேரும். (க௦)

பெயரோடு வரும் எண்ணினை *௭* சொற்கள் வினையோடு வருமாறு.—The Particles of Enumeration used with Verbs, follow the same rules as when used with Nouns.

430. வினையோடு வரினுமெண் ணினை யவேற்பன. (௧௧)

F. தில் இடைச்சொல், (முப்பொருள்).—Three uses of the particle தில்.

431. விழைவே கால மொழியிசை தில் லே. (௧௨)

F. மன் இடைச்சொல், (ஆறுபொருள்) —Six uses of the particle மன்.

432. மன்னே யசைநிலை யொழியிசை யாக்கம், சுழிவு மிகுதி நிலைபே ராகும். (௧௩)

F. மற்று என்னும் இடைச்சொல், (முப்பொருள்).—Three uses of the particle மற்று.

433. வினைமாத் தசைநிலை பிறிதெனு மற்றே. (௧௪)

M. F. மற்று என்னும் இடைச்சொற்குச் சிறப்புவிதி.—Special Rule regarding the particle மற்று.

434. மற்றைய தென்பனா சுட்டிய தற்கினம். (௧௫)

M. F. சொல் என்னு மீடைச்சொல், (இரண்டுபொருள்).
Two uses of the particle சொல்.

435. கொல்லே யைய மசைநிலைக் கூற
றே. (கக)

ஒடி, தெய்ய என்னுமிடைச் சொற்கள்.—The particles
ஒடி and தெய்ய.

436. ஒடிவுந் தெய்யவு மிசைநிறை மொழி
யே. (க௭)

M. F. அத்தில், அங்கு என்னு மீடைச்சொற்கள், (இரண்டு
பொருள்)—Two uses of the particles
அத்தில் and அங்கு.

437. அந்திலாங் கசைநிலை யிடப்பொரு
ளவ்வே. (கஅ)

F. அம்ம என்னு மீடைச்சொல், (இரண்டு பொருள்).—Two
uses of the particle அம்ம.

438. அம்ம வுரையசை கேண்மினென்
றாகும். (கக)

மா என்னு மீடைச்சொல்.—The Optative particle மா.

439. மாவென் கிளவி வியங்கோ ளசைச்
சொல். (௨௦)

முற் றில அசைச்சொற்கள்.—Vocative Particles.

440. மியாயிக் மோமதி யத்தை யித்தை,
நாழிய மாளவீ யாழமுன் னிலையசை. (௨௧)

F. எவ்விட ததும் ஊதும் அசைச்சொற்கள்.—Expletive
Particles.

441. யாகா பிறபிறக் கரோபோ மாதிகும்,
சின்குரை யோரும் போலுமிருந்திட், டன்றந்
தாந்தான் கின் றுநின் றசைமொழி. (௨௨)

இடையியல் நிற்பிற்பு.

நு. உ ரி யி ய ல்.

ON QUALIFYING WORDS.

ADJECTIVES AND ADVERBS.

M. F. உரிச்சொல்லின் இலக்கணம்.—Qualifying Word
defined.

442. பல்வகைப் பண்பும் பகர்பெய ராகி,
ஒருகுணம் பலகுணந் தழுவிப் பெயர்வினை,
ஒருவா செய்யுட் குரியன வுரிச்சொல். (௧)

மன்கிச் இவர்கமை.—Quality defined.

443. உயிருயி ரல்லதாம் பொருட்குணம்
பண்பே. (உ)

ஐவகை உயிர்.—Five kinds of Living
Creatures.

444. மெய்நா முக்கு நாட்டஞ் செவிக
ளின், ஒன்றுமுத லாக்கீழ்க் கொண்டுமே லுண
ந்தலின், ஒரறி வாதினா வுயிரைந் தாகும். (ங)

ஒரறிவுபிள்ளை.—Creatures of one sense.
(Perception).

445. புன்மர முதலவுற் றறியுமோ ரறிவு
யிர். (ச)

ஈரறிவுபிள்ளை.—Creatures of two senses.
(Perception and Taste).

446. முரணந் தாதினா வறிவொட ரறிவு
யிர். (ரு)

மூவறிவுபிள்ளை.—Creatures of three senses,
(Perception, Taste, and Seent.)

447. சிதலெறும் பாதிமுக கறிவினமு வறி
வுயிர் (சு)

சாஸ்திவுகிர் சுந்.—Creatures of four senses.
(Perception, Taste, Scent, and Sight.)

448. சூம்பிவண் டா துநண் ணறியிஞ லறி
வுயிர் (எ)

ஐயதிவுகிர் சுந்.—Creatures of five senses.
(Perception, Taste, Scent, Sight, Hearing.)

449. வானவர் மக்க ணரகர் விலங்குபுள்,
ஆதிசெவி யறிவோ டையறி வுயிரே. (அ)

உயிரல்லாத பொருள்கள்.—Lifeless Matter.

450. உணர்விய லாமுயி ரொன்று மொழி
த்த, உடன்முத லனைத்து முயிரல் பொருளே.

உயிர்சுப்பொருள் (உயில் உயிர்).—Body and Soul,
One and yet Diverse.

451. ஒற்றுமை நயத்தி னெனன்றெனத்
தோன்றினும், வேற்றுமை நயத்தின் வேறே
யுடலுயிர். (க ௦)

உயிர்சுப்பொருள்களமை.—Qualities of Living
Creatures

452. அறிவரு ளாசை யச்ச மானம், நிறை
பொறை யோர்ப்புக் கடைப்பிடி. மையல், நினை
வு வெறுப்பு வப் பிரக்கநாண் வெகுளி, துணி
வழுக் காறன் பெளிமை மெய்த்தல், துன்ப

மின்ப மிளமை மூப்பிகல், வென்றி பொச்சாப்
பூக்க மறமதம், மறவி யினைய வுடல்கொ ளுயர்
க்குணம். (௧௧)

உயிப்பொருளின் தொழிறுணம்.—Faculties of
Living Creatures.

453. உயிர்ந்த றஞ்சு/ றொழுத லணிதல்,
உய்த்தலாதி யுடலுயிர் த் தொழிற்குணம். (௧௨)

உயிரல் பொருளின் குணம்.—Qualities of
Lifeless Matter.

454. பல்வகை வடிவிரு நாற்றமை வண்
ணம், அறுசுவை யுறெட் டுயிரல் பொருட்
குணம். (௧௩)

இருபொருள்களின் தொழிற்குணம்.—Faculties and
Qualities common to both.

455. தோன்றன் மறைதல் வளர்தல் சுரு
ங்கல், நீங்க லடைத னடுங்க லிசைத்தல், ஈத
வின்னன விருபொருட் டொழிற்குணம். (௧௪)

M. F. ஒருகுணம் தருவிய பல வரிசைசொல்.—Six words
implying one Quality [Excess.]

456. சால வறுதவ நணிகூர் கழிமிகல். (௧௫)

M. F. பலகுணத்தழுவிய ஒரு உரிச்சொல் (சுடி).—One word (சுடி) expressing 13 Qualities.

457. கடயென் கிளவி காப்பே கூர்மை, விரையே விளக்க மச்சஞ் சிறப்பே, விரைவே மிகுதி புதுமை யார்த்தல், வரைவே மன்றல் கரிப்பினாகும். (கசு)

F. ஒரு குணத்தழுவிய பல உரிச்சொல்.—Sixteen words signifying சொல்.

458. மாற்ற நுவற்சிசெப் புரைகரை நொடியிசை, கூற்றுப் புகறன் மொழிகிளவி விளம்பறை, பாட்டுப் பகர்ச்சி யியம்பல் சொல்லே. ()

F. ஒரு குணத்தழுவிய பல உரிச்சொல்.—Twenty-two words signifying ஒசை.

459. முழக்கிரட் டொலிகலி யிசைதுவை பிளிற்றை, இரக்கமுங் கியம்ப விமிழ்குளி றதிர் குரை, கனைசிலை சும்மை கடவை கம்பலை, அரவ மார்ப்போ டின்னண வோசை. (கஅ)

இவ்வுரிச்சொல் வியலுஞ் பழனடை. —A Remark on this Chapter on Qualifying Words.

460. இன்ன தின்னுழி யின்னண மியலும், என்றிசை நூலுட் குணகுணிப் பெயர்கள், சொல்லாம் பரத்தலிற் பிங்கல முதலா, நல் மீலா ருரிச்சொலி னயந்தனர் கொளலே. (கக)

சொல்லதிகாரத்துக்கு ஓர் புறனடை.—A General
Remark on the Chapters on Words.

461. சொற்றொறு மிற்றிதன் பெற்றிபெட்
றனைத்து, முற்ற மொழிகுறின் முடிவில் வாத
லிற், சொற்றவற் றியலான் மற்றைய பிறவும்,
தெற்றென வுணர்த றெள்ளியோர் திறனே.()

F. இத்துலக்கோர் புறனடை.—A Remark on
Nannul in general.

462. பழையன கழிதலும் புதியன புகுத
லும், வழுவல கால வகையி னானே. (உக)

உரியியல் முற்றிற்று.

சொல்லதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது.

கட்டளைக்கலித்துறை.

இருதிணை மூலிட நான்மொழி யைப்பா
லறுதொகை யேழ், அருவழு வெட்டுரு பொன்
பான் றொகாநிலை யாய்ந்தவெச்சம், ஒருபது
கோனெட்டு முப்பொழு திரிட மோரியல்பாய்,
வருமொழி முன்று முணரச்சொல் வண்மை
வருந்திருவே.

நன்னூல்மூலம் முற்றிற்று.

ஆக சூத்திரம் - சகூஉ.

